

Descubriendo nuestro entorno: las aceitunas. Una experiencia ABP en un aula de Educación Infantil

Discovering our environment: olives.
A TOP experience in a kindergarten classroom

Ángela Gutiérrez-Rivero

Grado en Educación Infantil. Escuela Universitaria de Osuna. Universidad de Sevilla

María M. Vega Quirós

Grado Profesora de Didáctica de la Matemática. Escuela Universitaria de Osuna.
Universidad de Sevilla. orcid.org/0009-0008-3451-142X

Resumen:

En el siguiente artículo, se muestra el diseño de una propuesta dirigida al segundo ciclo de Educación Infantil a través del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Se realizará a través del descubrimiento de nuestro entorno, concretamente el cultivo del olivo, su cuidado, fruto y formas de consumir dicho producto. Acercaremos a los alumnos a este entorno de una manera lúdica e innovadora, siempre teniendo presente la inclusión de todos los alumnos.

Palabras clave: ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos); aceitunas; Educación Infantil; olivo.

ABSTRACT

The following article presents the design of a proposal aimed at the second cycle of Early Childhood Education through Project-Based Learning (PBL). This will be carried out by exploring our environment, specifically focusing on olive cultivation, its care, fruit, and ways of consuming this product. Students will be introduced to this environment in a playful and innovative way, always keeping in mind the inclusion of all students.

Keywords: PBL (Project-based learning); olives, Early Childhood Education; olive.

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Este artículo tiene como finalidad hacer que el alumnado de Educación infantil conozca el patrimonio de la localidad de Arahal, para que así valoren la importancia cultural que les rodea.

Se propone una intervención que va a permitir al alumno conocer de primera mano el modo de vida de la gran mayoría de las personas de esta localidad: la agricultura, concretamente el cultivo del olivo y su fruto. Así, se podrá ayudar a valorar y preservar el patrimonio olivarero, además de la formación integral de cada alumno en el entorno que le rodea. Es primordial que los alumnos conozcan el patrimonio de su localidad desde edades tempranas, ya que esto va a mejorar las habilidades y valores fundamentales para la creatividad, el respeto hacia la cultura, etc.

Además, la propuesta se trabajará mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), que está basada en la resolución de problemas y la participación del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se ha elegido este tema puesto que es innovador y atractivo para los alumnos, ya que es algo que no se suele trabajar en los colegios, además de que es un tema importante para la localidad de Arahal donde la mayoría de las familias viven de la agricultura.

Se realiza una propuesta de intervención que se pone en práctica realizando las actividades propuestas. Se realizarán tanto en el centro como en el campo, tal y como sea necesario en cada actividad.

Se precisará de la colaboración de algunos familiares como tal y como se indica en la intervención y estarán especificado, en cada sesión, todos los recursos necesarios para poder llevarlas a cabo.

2. MARCO TEÓRICO

A lo largo de este punto vamos a conocer en qué consisten y en qué punto están las investigaciones sobre las metodologías activas y los tipos que se encuentran dentro de ellas. Una vez presentada la tipología, nos centraremos en el Aprendizaje Basado en Proyectos que es la metodología en la que nos vamos a centrar para realizar la propuesta de actividades para trabajar en las aulas de Educación Infantil.

2.1. METODOLOGÍAS ACTIVAS

Es importante conocer a qué nos referimos cuando hablamos de metodologías activas. Basándonos en la autora Ma. Del Carmen Bernal González (2009), las metodologías activas están basadas en tres ideas principales:

- El alumno es protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se consigue un aprendizaje social.
- El aprendizaje debe ser significativo para los alumnos, por lo que debe existir un material potencialmente significativo y la actitud por parte del educador debe ser representativa.

Las metodologías activas potencian la sociabilidad e interactividad del aprendizaje, ya que las actividades están diseñadas para que el alumno fomente su cooperación, creatividad y participación, además propician una actitud más participativa durante el proceso, esto hará que se favorezca las necesidades de cada alumno en función de las estrategias que desarrolle el docente.

La tarea del profesor en la metodología activa basándonos según el autor Thomas J. Shuell (2009) es la siguiente: “Para que los estudiantes consigan los resultados deseados de una manera razonablemente eficaz, la tarea fundamental del profesor consiste en lograr que sus alumnos realicen las actividades de aprendizaje que, con mayor probabilidad, les lleven a alcanzar los resultados pretendidos”. (p. 105-106)

Alejandra Barro (2011) menciona que enseñar es un proceso recíproco para transmitir conocimientos. Las implicaciones y factores son los siguientes:

- Enseñar es un proceso bidireccional en el que el profesor aprende del alumno y el alumno enseña a su maestro a enseñarle.
- El conocimiento se transmite y tiene que ser presentado de manera conveniente.
- Toda la enseñanza tiene como objetivo transmitir conocimientos a los alumnos, para comprobarlo hacemos uso de la evaluación.
- Toda enseñanza necesita de un alumno que reciba los conocimientos.

A continuación, nos encontramos con la siguiente tabla que nos muestra qué, cómo, cuándo y dónde se enseñan las metodologías activas. Esta tabla la he realizado para que la información se vea aún más clara y concreta.

Tabla 1 Preguntas sobre metodologías activas

METODOLOGÍAS ACTIVAS	
¿QUÉ SE ENSEÑA?	<ul style="list-style-type: none">- Aprenden a través de un aprendizaje significativo.- Se presenta el material de forma variada: atención diferencial.
¿CÓMO SE ENSEÑA?	<ul style="list-style-type: none">- Los alumnos descubran a través de la elaboración y transformación del material expuesto.
¿CUÁNDO SE ENSEÑA?	<ul style="list-style-type: none">- Diferentes ritmos de aprendizaje.- Individualización para que estén adaptadas a las necesidades de los alumnos.- Actividades de aplicación para los que van más rápidos.
¿DÓNDE SE ENSEÑA?	<ul style="list-style-type: none">- Cualquier espacio educativo para un correcto aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia.

2.2. TIPOS DE METODOLOGÍAS ACTIVAS

Las metodologías activas se subdividen en muchos tipos, de los que hemos destacado los más llamativos para mí y son los siguientes:

2.2.1. Aprendizaje Cooperativo (AC)

Alejandro Díaz Peláez (2013) se fundamenta en la autora María del Mar Vera (2009), que menciona que “el aprendizaje cooperativo es un enfoque de enseñanza en el cual se procura utilizar al máximo actividades en las cuales es necesaria la ayuda entre estudiantes, ya sea en pares o grupos pequeños dentro de un contexto de enseñanza aprendizaje”. (p. 1-2)

Por lo tanto, el aprendizaje cooperativo es definido como una estrategia de aprendizaje en la que los alumnos trabajan unidos con el objetivo de llegar a una meta de aprendizaje compartida.

En la siguiente tabla vamos a ver los diferentes tipos de aprendizaje cooperativo: aprendizaje cooperativo formal y aprendizaje cooperativo informal, así podremos ver con más claridad en qué consiste cada tipo.

Tabla 2 Comparación sobre los tipos de aprendizaje cooperativo.

APRENDIZAJE COOPERATIVO FORMAL	APRENDIZAJE COOPERATIVO INFORMAL
Puede durar de una clase hasta varias semanas.	Los grupos son temporales.
Trabajan juntos para conseguir objetivos compartidos.	Se forman ad hoc para trabajar un corto período de una clase.
Cada estudiante tiene dos responsabilidades: maximizar su aprendizaje y el de sus compañeros de grupo.	Establecer clima favorable para el aprendizaje.
Los alumnos reciben instrucciones y definición de objetivos.	Organizar con antelación el material.
Son grupos pequeños de 3 o 4 componentes, son organizados por el docente al azar.	Realizar breves descansos.
Regula contenidos específicos.	Estimula el procesamiento de información.

Fuente: Elaboración propia.

2.2.2 Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Según Juan Diego Betancur Arias (2013), es uno de los métodos de enseñanza que más admiración ha tenido en los últimos años. En el caso de este método primero se presenta el problema, se identifican las necesidades de aprendizaje, se busca la información necesaria y para finalizar se regresa al problema.

Restrepo (2000), plantea que en este método el docente es un orientador, va a ser el que va a sugerir protocolos de búsqueda de información y va a colaborar con las necesidades del alumno.

En la siguiente tabla, podemos ver el Aprendizaje Basado en Proyectos más resumido y claro, centrándonos en sus características y los pasos a seguir para poder llevarlo a cabo.

Tabla 3 Características del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y los pasos a seguir para poder llevarlo a cabo.

CARACTERÍSTICAS	PASOS A SEGUIR
Programa centrado en el estudiante.	Definir el problema.
Programa educativo integrado.	Revisión de recursos.
Aprender a aprender.	Se presenta el resultado.
Un sistema de evaluación.	Abstracción teórica.
Incremento de su autodirección.	Autoevaluación.
Aprendizaje más significativo.	

Fuente: elaboración propia.

2.2.3. Aprendizaje basado en el servicio (ABS)

Según Alejandro Díaz Peláez (2013), en este tipo de aprendizaje los alumnos participan activamente, actúan con responsabilidad, piensan de manera reflexiva y crítica e investigan. Existen una serie de principios que dan sustento a este tipo de aprendizaje:

- Aprendizaje activo.
- Pensamiento activo y toma de conciencia.
- El diálogo, discurso y cooperación son imprescindibles.
- El aprendizaje es realizado en el lugar de las actividades

En este aprendizaje se busca que se documenten los procesos y los resultados. Se define como un enfoque pedagógico en el que los alumnos aprenden a desarrollar experiencias de servicio asociadas a las necesidades de la sociedad. Este método se encuentra integrado en un currículo académico.

Además, el ABS puede interpretarse como:

"(...) un conjunto de prácticas pedagógicas que intentan conectar experiencias de servicio a esferas específicas del conocimiento, con el doble propósito de manejar ese conocimiento y desarrollar habilidades ciudadanas que soporten la participación activa en los procesos democráticos."
(Trujillo, p. 75, 2004).

2.2.4. Aprendizaje basado en proyectos

Según Alejandro Díaz Peláez (2013), es una metodología en la que trabajan juntos para generar alternativas de solución a los proyectos planteados y poder lograr así un correcto aprendizaje. Además, es un conjunto de experiencias de

aprendizaje en la que los alumnos realizan proyectos de la vida real con los que desarrollan competencias y aplican habilidades o conocimientos.

2.2.5. Aprendizaje basado en casos, método del caso (ABC)

Según Humberto Serna Gómez y Alejandro Díaz Peláez (2013), son textos que transmiten la discusión de situaciones que se producen en la vida real que parten del supuesto de que, en el proceso de aprendizaje, la cooperación dinámica del aprendiz es necesaria. Este tipo de aprendizaje está centro en los alumnos.

Por lo tanto, consiste en que el alumno recibe el caso para estudiarlo individualmente, en este caso se presentan diversas situaciones, después se realiza una reunión fuera de clase, los alumnos realizan una búsqueda de información además de la presentada en el caso. Los alumnos se preparan para la próxima clase y por último en la clase se tiene lugar una discusión entre todos los asistentes.

En la siguiente tabla podemos ver las diferentes metodologías activas que se han presentado en el marco teórico. Se puede apreciar qué es cada una, su objetivo y por último la modalidad de enseñanza que usa cada metodología.

Tabla 4 Comparación entre las diferentes metodologías activas presentadas en el marco teórico.

	¿QUÉ ES?	OBJETIVO	MODALIDAD DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE COOPERATIVO (AC)	Los alumnos trabajan para conseguir meta de aprendizaje compartida. Estrategia de aprendizaje.	Proporcionar aprendizaje profundo al alumno.	Situaciones educativas. Carácter presencial, a distancia y virtual
APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS (ABP)	Se presenta el problema. Identifican necesidades de aprendizaje. Buscar información necesaria. Regresar al problema.	Proponer situaciones problemáticas para el desarrollo de competencias.	Empleada en espacios educativos presenciales, a distancia y virtual.

	¿QUÉ ES?	OBJETIVO	MODALIDAD DE ENSEÑANZA
APRENDIZAJE BASADO EN EL SERVICIO (ABS)	Enfoque pedagógico. Los alumnos aprenden a desarrollar experiencias de servicio asociadas a las necesidades de la sociedad.	Alumno responsable de su aprendizaje. Alumno activo, detecta las necesidades, diseña, ejecuta, etc.	Empleada en situaciones educativas de carácter presencial, distancia y virtual.
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP)	Alumnos implementan, planean y evalúan proyectos en el mundo real más allá del aula.	Mejorar la habilidad para resolver problemas. Potenciar la capacidad de trabajo en equipo. Desarrollar las capacidades mentales. Aumentar el conocimiento de las TIC. Mayor responsabilidad del aprendizaje propio.	Empleada en espacios educativos de carácter presencial, a distancia y virtual.
APRENDIZAJE BASADO EN CASOS, MÉTODO DEL CASO (ABC)	Alumno estudia el caso individualmente. Se realiza reunión fuera de clase. Los alumnos buscan información extra. Se preparan para la próxima clase. Se produce discusión entre los asistentes.	Permitir a los alumnos aplicar sus aprendizajes para la resolución de problemas reales o hipotéticos.	Empleado en espacios educativos de carácter presencial y a distancia.

Elaboración: fuente propia.

2.3. ESCUELA TRADICIONAL VS METODOLOGÍAS ACTIVAS

Según García Jiménez (2009), a finales del siglo XIX y en las primeras décadas del siglo XX, la Escuela Tradicional empezó a ser criticada ya que se caracterizaba porque estaba centrada en una enseñanza inductiva, en la que el alumno era un mero sujeto pasivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

García Jiménez (2009) menciona que “la escuela tradicional estaba asentada en una estructura piramidal, fundamentada en el formalismo y la

memorización, en el didactismo y la competencia, en el autoritarismo y la disciplina”. (p. 4)

En la Escuela Tradicional la infancia era considerada como una etapa de la vida, digamos que imperfecta, se busca el crear mano de obra para el mercado laboral.

A principios del siglo XX se empiezan a producir unos cambios socioeconómicos que van a producir que la educación también se vea afectada.

Según Dewey (1859-1952) considerado como uno de los precursores de esta nueva corriente de aprendizaje, en la cual el alumno tiene que ser el principal protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que la educación ha de ser considerada como un proceso social en la cual la sociedad va a transmitir sus creencias, ideales, etc., para que dicha sociedad se perpetúe en el tiempo.

Para Dewey el alumno tendrá que desarrollar sus capacidades para que en un futuro contribuya a su propio desarrollo y a la sociedad en general.

García Jiménez (2009) afirma que las críticas a la escuela tradicional suelen tener unas características comunes tales como:

- Se produce un retraso de la escuela tradicional debido a su conservadurismo; los cambios sociales se producen con más rapidez que los cambios escolares.
- Sólo se transmiten conocimientos.
- Lo que el alumno hace o aprende en la escuela no le es de gran utilidad en la vida extraescolar.
- No tiene en cuenta una enseñanza basada en la personalidad de cada alumno.
- Se premia más al individualismo que al grupo.
- El docente adopta un papel autoritario y el alumno un papel permisivo, lo que da lugar a un clima de miedo que frena la espontaneidad y creatividad del alumnado.
- La escuela tradicional prepara al alumno para el mercado laboral y no para la vida.

Este movimiento está asociado con el nuevo desarrollo de la “Escuela Nueva”, fruto de las transformaciones socioeconómicas, políticas y demográficas que produjo el crecimiento exponencial del capitalismo. Va a estar centrada

en los intereses de los alumnos, potenciando así su autonomía y sus capacidades para resolver problemas.

La infancia en la Escuela Nueva no es considerada como un estado de imperfección, sino que es una etapa de la vida que tiene unas necesidades específicas, y por este motivo, la enseñanza se tiene que centrar en el presente, es decir, en el alumno y no en el futuro adulto. Con todo esto se consigue que el alumno viva su infancia.

La Escuela Nueva ayuda al alumno a solucionar sus problemas presentes pero lo principal es que empodera a los alumnos para que aprendan a enfrentarse y solucionar aquellos problemas que se le presenten a lo largo de la vida, les enseña a respetar, a poder expresarse libremente, en definitiva, a forjar la personalidad del alumno.

A modo de conclusión, siguiendo a García Jiménez (2009), se distinguen dos tipos de docentes:

- Los docentes que aceptan la escuela tal y como es (Escuela Tradicional).
- Los docentes que quieren transformar la escuela (Escuela Nueva).

En la siguiente tabla, nos encontramos con los diferentes criterios que tienen la escuela tradicional y la escuela nueva.

Tabla 5 Comparación entre Escuela Tradicional y Escuela Nueva.

CRITERIOS	ESCUELA TRADICIONAL	ESCUELA NUEVA
Enfoque educativo	Enfocado en el desarrollo cognitivo del alumno. Enseñanza instructiva. Fomento del individualismo. Orientado al mercado laboral.	Enfocado en el desarrollo cognitivo, emocional y social del alumno. Cooperación y solidaridad. Orientado para la vida y el mercado laboral.
Rol del docente	Papel autoritario. Transmisor de conocimientos e ideas que otros han determinado con antelación.	Facilitador y guía en el proceso educativo. Promotores de una transformación educativa.
Rol del alumno	Papel pasivo. Cualidades impuestas por el adulto, la infancia es considerada una imperfección, sería una mera etapa por la que hay que pasar para ser adulto.	Papel activo. Desarrollo de la espontaneidad y creatividad del alumno. El alumno es el principal protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CRITERIOS	ESCUELA TRADICIONAL	ESCUELA NUEVA
Organización	Piramidal fomentada en el formalismo y la memorización, didactismo y competencia, autoritarismo y disciplina.	Horizontal.
Aprendizaje	Transmisión de conocimientos del maestro al alumno.	Participación activa del alumno.
Técnicas en el proceso de aprendizaje	Memorización y repetición de información.	Experimentación y participación activa.
Evaluación	Cuantitativa.	Cualitativa.

Fuente: Elaboración propia.

2.4. APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS (ABP)

Según la Dra. Lourdes Galeana de la O (2006) el aprendizaje basado en proyectos puede tener varios enfoques como: método de instrucción, estrategia de aprendizaje, estrategia de trabajo. Este aprendizaje hace que los alumnos formen equipos integrados por personas con perfiles diferentes que harán que con su trabajo en conjunto solucionen problemas reales.

El Aprendizaje Basado en Proyectos es un estilo de aprendizaje en el que los alumnos implementan, planean y evalúan diferentes proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula en la escuela. (Blank, 1997; Dickinson, et al, 1998; Harwell, 1997).

Según Trujillo, F. (2015), el ABP es una metodología que permite a los alumnos adquirir conocimientos y competencias a través de la elaboración de proyectos que dan lugar a la resolución de diversos problemas en la vida real. El ABP debe tener sentido para los alumnos y deben percibirlo como para hacer bien ya que les importa.

Figura 1 Elementos esenciales para un PBL.



Fuente: Larmer, J., Mergendoller, J (2015).

Taducción: Ángela Gutiérrez.

- Contenido significativo (significant content). Los alumnos deben encontrar en el proyecto muestras significativas, real y cercano a su entorno e intereses.
- Necesidad de saber (need to know). Tenemos que describir la tarea a los alumnos y guiarlos en el proceso de aprendizaje.
- Una pregunta que dirija a la investigación (driving question). La pregunta tiene que ser compleja y conectada con el núcleo de lo que se desea que los alumnos aprendan.
- Los alumnos deben tener voz y voto (voice & choice). Deben de tener posibilidad de elección dentro del proyecto.
- Competencias del siglo XXI (21 st century skills). Posibilidad de que los alumnos puedan practicar y aprender las competencias nuevas.
- Investigación lleva a innovación (in-depth inquiry). En el proceso de investigación los alumnos tienen que seguir unos pasos que los lleve a la búsqueda de nuevos recursos.

- Evaluación, retroalimentación y revisión (revisión & reflection). Mientras los alumnos realizan sus tareas el docente tiene que estar supervisándola y evaluándola.
- Presentación del producto final ante una audiencia (public audience). Los resultados han de ser expuestos ante otras personas externas al aula.

En la siguiente tabla nos encontramos con una comparación entre Aprendizaje Basado en Proyectos y Aprendizaje por Proyectos, diferenciando el tipo de inicio, el tema a tratar, el reto, temporalización, actividades, producto final, etc.

Tabla 6 Diferencias entre ABP y Aprendizaje por Proyectos.

ABP	VS.	APRENDIZAJE POR PROYECTOS
Surge del alumno, del profesor o de ambos.	INICIO	Debe conectar con los intereses del alumnado.
Debe estar vinculado al currículo.	TEMA	Puede estar o no vinculado al currículo.
Se plantea un reto relacionado con el mundo real con el fin de adquirir habilidades necesarias para resolver problemas cotidianos	RETO, PREGUNTA	No es necesario.
Debe estar programado y sistematizado	TEMPORALIZACIÓN	Los intereses e investigaciones realizadas por los alumnos marcan el rumbo, por lo tanto, no hay temporalización.
Van encaminadas a la consecución del producto final.	ACTIVIDADES	No van dirigidas a la consecución de un producto final. Las actividades de desarrollo tienen sentido por sí mismas.
Debe dar respuesta al reto, problema o pregunta planteado al principio.	PRODUCTO FINAL	No es necesario que sea la respuesta al reto, problema o pregunta planteada al principio.
Metodología activa	TIPO DE METODOLOGÍA	Metodología activa.
Alumno es productor, consumidor e investigador en el proceso de su propio aprendizaje	PAPEL DEL ALUMNO	Alumno es productor, consumidor e investigador en el proceso de su propio aprendizaje.
Docente es mediador y facilitador en el proceso de aprendizaje.	PAPEL DEL DOCENTE	Docente es mediador y facilitador en el proceso de aprendizaje.

Fuente: Elaboración propia adaptado de Larmer y Ross (2009).

Para poder trabajar a través de un ABP tenemos que seguir un proceso para poder llevar a cabo el trabajo correctamente. El proceso es el siguiente:

- Lanzar el proyecto a través de un evento inicial que capte la atención e interés de los alumnos.
- Planificación del proyecto y de la futura evaluación.
- Investigación y búsqueda de información.
- Realización de trabajos prácticos.
- Evaluación y reflexión sobre lo aprendido.
- Presentar el producto final producido en el proyecto
- Reflexión final sobre los conocimientos aprendidos.

Figura 2 Como aplicar el aprendizaje basado en proyectos.



Nota. Cómo aplicar el aprendizaje basado en proyectos en 10 pasos (infografía) Aula Planeta.

Este tipo de aprendizaje tiene sus raíces en el constructivismo. Este se apoya en la comprensión del funcionamiento del cerebro, en cómo almacena y recupera la información, etc.

El rol del profesor es más el de mediador o guía, y su labor va a estar centrada en guiar al estudiante para que encuentre la mejor solución al problema (Reverte, Gallego, Molina y Satorre, 2006).

En la siguiente tabla nos encontramos con el Aprendizaje Basado en Proyectos desde diferentes perspectivas, desde el punto de vista del docente, así como desde el punto de vista del alumno.

Tabla 7 ABP desde el punto de vista del docente y del alumno.

ABP	
DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL DOCENTE	DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL ALUMNO
Tiene contenidos y objetivos auténticos.	El ABP está centrado en el alumno.
Hace uso de una evaluación real.	Potencia el aprendizaje cooperativo y colaborativo entre los alumnos.
Este tipo de aprendizaje es facilitado por el docente, el cuál actúa como orientador en el proceso,	Permite que se realicen mejoras en sus actuaciones.
Tiene metas educativas explícitas.	Diseñado para que el alumno esté activo en la resolución de la tarea.
Tiene sus raíces en el constructivismo.	Necesita que el alumno elabore una actuación.
Está diseñado para que el docente también aprenda.	

Fuente: elaboración propia.

Según Sánchez, J. (2013), el aprendizaje basado en proyectos ha ido ganando popularidad en los últimos años. El ABP es un conjunto de tareas las cuáles su función es la resolución de problemas o preguntas por parte de los alumnos en procesos de investigación que termina con un producto final para poder enseñarlo a los demás.

Por otro lado, hay que tener en cuenta que en el ABP el alumno es el protagonista de su aprendizaje y el profesor tiene que garantizar que el proyecto encuentre equilibrio entre habilidad y desafío, teniendo un buen aprendizaje. (Johari & Bradshaw, 2008).

El ABP tiene una serie de beneficios sobre el aprendizaje, a continuación, señalemos los beneficios según diferentes autores:

- Según Williard y Duffrin (2003), mejora la satisfacción con el aprendizaje y se prepara a los alumnos para su futuro laboral.
- Según Rodríguez-Sandoval et al (2010), el 30% de los estudiantes habían aprendido bien y el 60% muy bien.

- Según Mioduser & Betzer, 2007, los alumnos presentan mejores notas en las pruebas.
- Restrepo (2005) expone que el ABP activa conocimientos previos, mejora destrezas de estudio, se desarrollan habilidades, etc.

A continuación, veamos los diferentes objetivos que se pretenden conseguir a través del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con los niños y niñas:

- Mejorar la habilidad para resolver problemas.
- Potenciar la capacidad de trabajo en equipo.
- Desarrollar las capacidades mentales.
- Aumentar el conocimiento de las TIC.
- Mayor responsabilidad del aprendizaje propio.

Según Rubén Dario (2013), las ventajas que nos proporciona el ABP son:

- Los alumnos son libres a la hora de tomar decisiones.
- Aprendizaje motivador.
- Se potencia la autoconfianza.
- Los alumnos configuran las situaciones de aprendizaje.
- Favorece la apropiación de los contenidos.
- Aprendizaje de forma integral.
- Ejercita el pensamiento científico, ya que formula hipótesis.
- Niveles superiores de aprendizaje.
- Aprendizaje investigativo.

Chávez, Cantú y Rodríguez (2016) piensan que se pueden obtener resultados satisfactorios si se involucran activamente a los alumnos en el ABP y el apoyo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

2.5. CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS

Cada edad de los alumnos está caracterizada por diferentes características intrínsecas de acuerdo a su edad, en este caso nos centramos en la edad de 6 años que se caracteriza por tener un desarrollo:

2.5.1. Desarrollo cognitivo

Según la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget se encuentran en el estadio preoperatorio que está centrado desde los 2 a los 7 años de edad. Se caracteriza por el juego simbólico, la intuición, el animismo, el egocentrismo, etc.

2.5.2. Desarrollo psicomotor

El niño a esta edad ya tiene mejorada la capacidad de coordinación muscular y las habilidades perceptivas en actividades concretas. La realización del trazo es mejor debido a la mejora de la psicomotricidad fina. Además, se mejora el tono muscular, la agilidad y el equilibrio del alumno.

2.5.3. Desarrollo del lenguaje

En esta edad los alumnos se vuelven más competentes en cuanto al conocimiento, lenguaje, aprendizaje, etc. Empiezan a utilizar símbolos y pueden manejar conceptos como tiempo, espacio, edad de una manera más eficiente. A esta edad deben de tener más de 1500 palabras aprendidas.

2.5.4. Desarrollo afectivo-social

A esta edad cada vez van siendo más sociables, superando el egocentrismo. Se refuerzan los vínculos con sus iguales, el juego simbólico se hace aún más complejo y alcanzan autonomía en habilidades básicas de la vida diaria.

2.6. ABP EN ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECIALES

Como este artículo va a estar enfocado en alumnos con necesidades especiales debemos señalar cómo se trabaja el Aprendizaje Basado en Proyectos con tales alumnos.

En el actual sistema de educación se entiende a un alumnado con necesidades educativas especiales (NEE) el que necesita de determinados apoyos y atenciones educativas específicas ya que existen en ellos capacidades personales de orden físico, psíquico, cognitivo o sensorial o trastornos graves de conducta.

Según Taco, et al. (2023), el ABP es una herramienta efectiva en el proceso de enseñanza aprendizaje para alumnos con Necesidades Educativas Especiales (NEE). Presenta beneficios los cuales van a promover un aprendizaje inclusivo, significativo y participativo.

El objetivo principal de la propuesta de Villanueva, et al., (2022), fue analizar el impacto del ABP, para ello trabajaron con estudiantes e instituciones educativas, los resultados fueron que el ABP fortaleció las habilidades de gran proporción de los estudiantes.

Por último, el ABP proporciona a los alumnos con NEE un enfoque práctico y significativo positivo para su proceso de aprendizaje, lo que va a suponer un

mejor rendimiento académico. En este proceso los alumnos con NEE experimentan su auto concepto y la capacidad para relacionarse con sus iguales y la sociedad que le rodea. El ABP hace además que los alumnos con NEE se involucren en su aprendizaje lo que hace que exista una actitud positiva hacia el aprendizaje, esencial para el éxito académico.

Además, se permite que trabajen junto a sus compañeros lo que hará que se reduzcan las barreras sociales y se fomente un aprendizaje inclusivo.

2.7. MARCO LEGAL

La LOMLOE es la actual ley educativa, aprobada a final de 2020. En esta normativa solo hay un único artículo. Dentro de este artículo, en el apartado cuarenta y nueve, modifica los apartados 1 y 2 del artículo 71 de la LOE. En este apartado queda constancia de los siguientes términos: “..., por tener necesidades educativas especiales, por trastornos, por situación de vulnerabilidad, etc., puedan llegar a conseguir el mayor desarrollo de sus capacidades personales y además los objetivos propuestos para todos los alumnos”.

Según la LOMLOE en el artículo 73. Ámbito. En dicho artículo se reconoce a los alumnos con necesidades educativas especiales el cuál afronta barreras que limitan su acceso, aprendizaje, etc., causadas por discapacidad o trastornos graves de conducta, de la comunicación y del lenguaje, por un periodo de su escolarización o a lo largo de todo ella, y que requiere determinados apoyos y atenciones educativas específicas para poder conseguir los objetivos adecuados a su desarrollo.

Además, cuentan con una disposición adicional cuarta relacionada a la evolución de la escolarización del alumnado que presenta necesidades educativas especiales. En esta disposición la Ley expone la necesidad de dotar a los centros ordinarios en un máximo de 10 años con recursos suficientes y necesarios para poder conseguir tanto lo presentado en la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad de Naciones Unidas y en cumplimiento del cuarto objetivo de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 con relación a las mejoras para la atención del alumnado con discapacidad. Además, determinan que los centros de educación especial deben de escolarizar al alumnado que precisa de una atención muy especializada y sean centros de referencia para los colegios y centros ordinarios.

3. OBJETIVOS DEL PROYECTO

Es importante tener objetivos en mente durante el transcurso de la propuesta de intervención, para así tener una motivación y poder mejorar el aprendizaje en diferentes ámbitos (social, cognitivo, etc.). La finalidad de la intervención pasa porque el alumnado conozca, de primera mano, la importancia de la agricultura en nuestra localidad.

3.1. OBJETIVO GENERAL

El objetivo general de un proyecto debe ser medible y cuantificable, además de ser preciso y concreto. Debe de englobar todo el aprendizaje que queremos conseguir a través de la intervención. El objetivo general para la intervención es el siguiente:

- Mejorar el aprendizaje de niños y niñas con necesidades especiales mostrando y demostrando el gran abanico de posibilidades que existen para que los alumnos mejoren en el ámbito cognitivo.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Como se ha mencionado anteriormente, toda propuesta de intervención tiene que tener un objetivo general y además objetivos específicos. Con estos objetivos pretendemos conseguir más específicamente el aprendizaje propuesto. Los objetivos específicos son un desglose del objetivo general para que luego nos sea más fácil comprobar que se ha cumplido el objetivo general propuesto. Los objetivos específicos propuestos para la intervención son los siguientes:

- Contribuir en el aprendizaje de los niños y niñas en el ámbito académico y en el ámbito familiar.
- Conocer el currículo de Educación Infantil y su relevancia en el ámbito de la diversidad.
- Diseñar una intervención educativa para los niños y niñas de 5 años (tercer curso de Educación Infantil "segundo ciclo) y su puesta en práctica.
- Enseñar al alumnado aspectos de mejora de aprendizaje de una manera dinámica

4. PROPUESTA INTERVENCIÓN

4.1. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA INTERVENCIÓN

La propuesta de actividades va a estar dirigida a alumnos de 6 años y tendrá en todo momento en cuenta la atención a la diversidad y la inclusión ya que va a estar dirigida a un aula en la que nos vamos a encontrar a alumnos con necesidades educativas especiales.

Se va a llevar a cabo esta propuesta para que conozcan la gastronomía de la localidad y la idiosincrasia de un pueblo, realizando las actividades en grupo para fomentar las relaciones sociales. En nuestra propuesta le enseñaremos a los alumnos como es el olivo, las labores que se realizan en el campo para que el olivo de sus frutos correctamente, acudiremos un día a recoger nuestras propias aceitunas que más tarde aliñaremos. Además, realizaremos aceite con nuestras aceitunas y enseñaremos a las familias todo el trabajo realizado por los alumnos durante toda la intervención.

4.2. CONTEXTUALIZACIÓN

4.2.1. Centro

El centro Planeta se encuentra en Arahal, concretamente en la provincia de Sevilla, Andalucía. Se encuentra cerca del IES La Campiña y del CEIP La Fuente.

El municipio se encuentra en la Campiña Sevillana y está situado a 117 metros de altitud y está a 45 minutos (52,0 km) de la provincia de Sevilla por la A-92. Cuenta con una población de 19.500 habitantes aproximadamente. Este municipio cuenta con diversos colegios y espacios destinados al desarrollo de los niños.

Arahal basa su economía en la agricultura donde la aceituna de mesa es la mayor protagonista entre las que podemos encontrar la manzanilla y la gordal, siendo el primer productor a nivel mundial de estas variedades. La superficie cultivada dedicada al verdeo abarca las 8.545 hectáreas, se producen en torno a los 30 millones de kilos de aceitunas.

En la etapa de recolección de aceitunas se produce un aumento de trabajo por lo que una gran cantidad de trabajadores y trabajadoras se dedican temporalmente a la recolección de la aceituna de mesa. En nuestro pueblo hay muchas mujeres que se dedican a las labores del hogar durante todo el año, sin embargo, cuando llega la época de recolección dejan a un lado las labores hogareñas para irse al campo y así poder sacar un dinero extra para la familia.

4.2.2. Características de los alumnos

Esta propuesta va dirigida a alumnos de Educación Infantil concretamente a alumnos de 6 años, este sería el último curso del segundo ciclo de esta etapa educativa. En este grupo nos encontramos con alumnos con necesidades educativas especiales.

El aula va a estar compuesta por 18 alumnos; 7 niñas y 11 niños con la edad entre 5 y 6 años. En clase tenemos niños con TEA, retraso madurativo y retraso en el lenguaje.

4.3. OBJETIVOS DE LA INTERVENCION

Los objetivos que voy a tener en cuenta en la intervención de mi propuesta me voy a basar en los objetivos establecidos según el Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil; los objetivos del currículum son:

- Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- Desarrollar sus capacidades emocionales y afectivas.
- Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectura y la escritura, y en el movimiento, el gesto y el ritmo.
- Promover, aplicar y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres.

4.4. COMPETENCIAS CLAVES.

Entre todas las competencias claves que encontramos en la Ley, destacamos las que vamos a trabajar en esta situación de aprendizaje:

- *Competencia en comunicación lingüística.* Se potencian intercambios de comunicación entre iguales, dotados de intencionalidad y contenidos elaborados a partir de conocimientos, actitudes y destrezas que se vayan adquiriendo.
- *Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.* Se inician en las destrezas lógico-matemáticas y comienza el pensamiento científico a través del juego, manipulación, etc. Se tiene en cuenta la iniciación temprana en habilidades numéricas básicas, comprobación de fenómenos y la manipulación de objetos.
- *Competencia digital.* Se inicia el proceso de alfabetización digital que conlleva al acceso de la información, creación de contenidos y comunicación a través de los medios digitales. Además, el uso de herramientas digitales puede aumentar la motivación, comprensión y progreso en la adquisición de aprendizajes.
- *Competencia personal, social y de aprender a aprender.* Se inician con el reconocimiento, expresión y control progresivo de sus emociones y sentimientos, así como el desarrollo de actitudes de comprensión y empatía. Además, se produce el descubrimiento de un entorno diferente al familiar, en el que se aprende en sociedad cooperando con otras personas.
- *Competencia ciudadana.* Se ofrecen modelos que favorezcan el aprendizaje de valores de respeto, equidad, inclusión, etc., y que ofrezcan pautas para la resolución de conflictos de manera pacífica y dialogada. Además, se fomenta un compromiso con los valores y el cuidado y protección de los animales.
- *Competencia emprendedora.* La creación y la innovación son factores claves para el desarrollo personal, la inclusión social y la ciudadanía activa a lo largo de la vida.
- *Competencia en conciencia y expresión culturales.* Se fomenta en esta etapa la expresión creativa de emociones, sentimientos, a través de diversos lenguajes. Además, se ayuda al desarrollo de la conciencia cultural y del sentido de pertenencia a la sociedad.

4.5. SABERES BÁSICOS

Los contenidos se organizan en áreas y se presentan en forma de saberes básicos. Las áreas de la Educación Infantil son las siguientes:

- Área 1: Crecimiento en Armonía.
- Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno.
- Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad.

En este caso, nos centraremos en el área 2 del descubrimiento y exploración del entorno aunque, en menor medida, también trabajaremos el área 1 de crecimiento en armonía.

A continuación, veremos los contenidos que se presentan en cada una de las áreas que se van a trabajar.

ÁREA 1. CRECIMIENTO EN ARMONÍA

A. El cuerpo y el control progresivo del mismo.

- a. Autoimagen positiva y ajustada ante los demás.
- b. Identificación y respeto de las diferencias.
- c. Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno.
- d. El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.
- e. Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana.
- f. Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones.
- g. El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego.
- h. Progresiva autonomía en la realización de tareas.

B. Desarrollo y equilibrio afectivos.

- a. Herramientas para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.
- b. Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas.
- c. Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.
- d. Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro.
- e. Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.
- f. Hábitos de vida saludable para el autocuidado y el cuidado del entorno.
- g. Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal.

- h. Hábitos y prácticas sostenibles y eco socialmente responsables relacionados con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno.
- i. Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc.

C. Interacción socioemocional en el entorno. La vida junto a los demás.

- a. La diversidad familiar.
- b. La familia y la incorporación a la escuela.
- c. Habilidades socio afectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.
- d. Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto.
- e. Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros.
- f. La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.
- g. Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación.
- h. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.
- i. Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios.
- j. Asentamientos y actividades del entorno.
- k. Celebraciones, costumbres y tradiciones. Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno.

ÁREA 2. DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO.

A. Diálogo corporal con el entorno. Exploración creativa de objetos, materiales y espacios.

- a. Cualidades o atributos de objetos y materiales. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación.
- b. Situaciones en las que se hace necesario medir.
- c. Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.

- d. El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario...

B. Experimentación en el entorno. Curiosidad, pensamiento científico y creatividad.

- a. Pautas para la indagación en el entorno: interés, respeto, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento.
- b. Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno.
- c. Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información.
- d. Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la toma de decisiones.
- e. Estrategias para proponer soluciones: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento.
- f. Procesos y resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.

C. Indagación en el medio físico y natural. Cuidado, valoración y respeto.

- a. Respeto y protección del medio natural.
- b. Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico

4.6. METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA

La metodología refleja el conjunto de decisiones que informan y definen la práctica educativa. La elaboración de las propuestas pedagógicas de esta etapa atenderá a la diversidad de los alumnos, se tendrán en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, de ahí la decisión de intervenir por edades, en este caso 6 años.

En el caso de esta intervención, las actividades van a estar diseñadas en torno a un centro de interés “las aceitunas”, ya que a los niños y niñas les falta más conocimiento sobre el cuidado del medio rural, la agricultura es algo imprescindible en nuestras vidas, sin el campo no habría vida.

Se implementará este proyecto basado en las aceitunas para dar respuesta a las necesidades de los niños y niñas y a la vez asumiendo desde pequeñas

responsabilidades y respeto por lo que nos rodea, así que cuando hablamos del medio ambiente nos referimos a un sistema formado por elementos naturales y artificiales que están interrelacionados y que son modificados por la acción humana. En cuanto al centro de interés debe promover y desarrollar las acciones con los niños y niñas para fortalecer prácticas de autocuidado, cuidado mutuo y cuidado del entorno que le rodea, siendo solidarios y cooperando con la vida de todo un planeta que espera nuestro granito de arena para seguir contribuyendo a la conservación de las especies.

La metodología de trabajo será en todo momento activa ya que los alumnos van a ser partícipes en todo momento en la propuesta de actividades y porque va a estar basada en el aprendizaje basado en proyectos, será participativa porque podrán participar en todo momento, y no olvidarnos de lúdica, ya que serán actividades muy llamativas y novedosas para ellos, esto hará que estén mucho más atentos a las actividades y el nivel de motivación aumente.

La metodología activa proporcionará al alumno el ser protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.7. TEMPORALIZACIÓN

La duración de la intervención va a ser de 3 meses, del 8 de enero de 2024 hasta el 15 de marzo, lo que sería el segundo trimestre desde la vuelta de vacaciones de Navidad hasta dar las vacaciones de Semana Santa. Las sesiones durarán o todo el día o sólo una parte como por ejemplo 1 o 2 horas, eso variará en función del tipo de sesión.

Vamos a realizar una sesión por semana que normalmente, se realizarán los viernes. En total serán 10 sesiones.

- Sesión 1: "Conocemos a Olivita".
- Sesión 2: "Asamblea: nos visita un familiar".
- Sesión 3: "A coger Olivitas".
- Sesión 4: "Visita a la almazara".
- Sesión 5: "Elaboramos Olivitas prietas".
- Sesión 6: "Jabón con Olivita".
- Sesión 7: "Aliñamos a Olivita".
- Sesión 8: "Plantamos nuestro olivo".
- Sesión 9: "El mural del señor olivo".
- Sesión 10: "Exposición de Olivitas".

Figura 3 Calendario de Enero

2 0 2 4

ENERO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12 Sesión 1: "conocemos a Olivita".	13	14
15	16	17	18	19 Sesión 2: "Asamblea".	20	21
22	23	24	25	26 Sesión 3: "A coger olivitas"	27	28
29	30	31				

Fuente: elaboración propia.

Figura 4 Calendario de Febrero

2 0 2 4

FEBRERO

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			01	02 Sesión 4: "Visita a la almazara".	03	04
05	06	07	08	09 Sesión 5: "Elaboramos Olivitas prietas".	10	11
12	13	14	15	16 Sesión 6: "Jabón con Olivita".	17	18
19	20	21	22	23 Sesión 7: "aliñamos a Olivita".	24	25
26	27	28	29			

Fuente: elaboración propia.

Figura 5 Calendario de Marzo

2 0 2 4

M A R Z O

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				01 Sesión 8: "Plantamos nuestro olivo".	02	03
04	05	06	07	08 Sesión 9: "El mural del señor olivo"	09	10
11	12	13	14	15 Sesión 10: "Exposición de Olivitas".	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Fuente: elaboración propia.

5. PROPUESTA DE ACTIVIDADES

A continuación, expondremos una a una las sesiones que se van a llevar a cabo durante la propuesta de intervención con los alumnos. Nos encontraremos con actividades innovadoras para los alumnos, participativas y activas durante todo el proceso, esto hará que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea favorecedor.

Sesión 1: “Conocemos a Olivita”.

En esta actividad se evaluará si los niños tienen la capacidad de trabajar en grupo y si conocen a Olivita y de dónde proviene. La evaluación será mediante rúbricas a través de lista de control, se evaluará mediante la observación a lo largo del transcurso de la sesión.

TÍTULO	Conocemos a Olivita.		
TIPO	Actividad de introducción.	DURACIÓN	1 hora.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las aceitunas. - Conocer el olivo y su fruto. - Mantener la concentración en la actividad. - Escuchar mientras se explica la tarea. - Realizar adecuadamente la actividad. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupal.		
RECURSOS Y MATERIALES	Carta, fotografías de diferentes árboles (naranja, higuera, olivo), aceitunas.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	Los alumnos van a estar en asamblea y les vamos a contar que nos va a visitar Olivita y que nos va a dejar una carta para ellos porque necesita su ayuda, Olivita se ha caído del árbol y no recuerda cuál es el suyo. Enseñaremos a los alumnos varias fotos de diferentes árboles para que identifiquen en qué árbol vive Olivita.		
EVALUACIÓN	Lista de control.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Para atender a la diversidad tendremos en cuenta el ritmo de aprendizaje de todos los alumnos y se les proporcionará ayuda a los alumnos que la necesiten a la hora de resolver la actividad. Se distribuirán las aceitunas que hagan falta para que cada alumno las tenga en sus manos, sentir, oler, etc.		

Fuente: elaboración propia.

Sesión 2: “Asamblea: nos visita un familiar”.

En esta sesión vamos a evaluar si los alumnos están concentrados y atentos en la explicación del familiar acerca del olivo. Una vez finalizada la información proporcionada por el familiar realizaremos una serie de preguntas para comprobar si han aprendido algo con esta sesión. La evaluación será mediante rúbricas a través de lista de control, se evaluará mediante la observación a lo largo del transcurso de la sesión.

TÍTULO	“Asamblea: nos visita un familiar”.		
TIPO	Actividad de introducción.	DURACIÓN	1 hora
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimientos básicos del olivo. - Conocer las labores del cultivo. - Conocer las herramientas de labranza. - Escuchar mientras se realiza la tarea. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupal.		
RECURSOS Y MATERIALES	Fotos del olivo, fotos de las labores que se realizan en el olivar, herramientas.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<p>En esta sesión pediremos a las familias que cuenten con un agricultor en ella, que nos ayude a conocer aún más las labores del campo. Tendrán que enseñarnos fotos del olivo, campo, aceitunas, herramientas, etc.</p> <p>Una vez finalizada la información proporcionada por el familiar realizaremos las siguientes preguntas a los alumnos: Enseñaremos fotos de las herramientas y preguntaremos si las conocen. Preguntaremos cuáles son las labores que se realizan en el olivar.</p>		
EVALUACIÓN	Lista de control.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	En esta sesión para atender a la diversidad por ejemplo un alumno que no tenga la visión al 100% le recomendaremos que se ponga cerca del familiar para que pueda ver bien las imágenes que nos vaya a enseñar.		

Fuente: elaboración propia.

Sesión 3: "A coger Olivitas".

Esta sesión la vamos a evaluar observando si los alumnos aprenden cómo coger aceitunas, si disfrutan de la actividad, de la salida al campo con los compañeros, etc. La evaluación será mediante rúbricas a través de lista de control, se evaluará mediante la observación a lo largo del transcurso de la sesión.

TÍTULO	"A coger Olivitas".		
TIPO	Actividad de desarrollo.	DURACIÓN	Toda la mañana.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Coger aceitunas. - Disfrutar de la actividad. - Cooperar con los compañeros. - Mantener la concentración en la actividad. - Cuidar el medio ambiente. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupal.		
RECURSOS Y MATERIALES	Necesitaremos llevar una nevera con el desayuno.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	En esta sesión vamos a realizar una salida al campo, en este día los alumnos cogerán aceitunas del olivo y así verán lo que es un día de trabajo en el campo. También podrán cooperar con los compañeros y desayunar allí.		
EVALUACIÓN	Lista de control.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	En esta sesión para atender la diversidad por ejemplo un alumno que tenga la motricidad un poco menos desarrollada que los demás, se le pondrá en pareja con otro compañero para que pueda ayudarle.		

Fuente: elaboración propia.

Sesión 4: "Visita a la almazara".

En esta sesión vamos a evaluar si los niños conocen o no una almazara, también veremos si muestran interés y disfrutan de la actividad. La evaluación será a través de la observación durante la sesión y se evaluará a través de una lista de control.

TÍTULO	"Visita a la almazara".		
TIPO	Actividad de desarrollo.	DURACIÓN	Toda la mañana
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Introducir a los niños en el proceso de elaboración del aceite de oliva. - Conocer las instalaciones de la almazara. - Conocer cómo se elabora el aceite de oliva. - Disfrutar de la actividad. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupal.		
RECURSOS Y MATERIALES	Aceitunas recogidas en la sesión 3, autobús.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<p>En esta sesión los alumnos van a visitar la almazara, llevaremos las aceitunas que hemos recogido en la sesión 3 para poder realizar nuestro propio aceite en la almazara.</p> <p>Les explicaremos a los alumnos que es una almazara que es un lugar donde se procesa el fruto del olivo (las aceitunas) para obtener aceite de oliva.</p> <p>Los alumnos podrán observar el proceso de elaboración del aceite de oliva y cómo se envasa y comercializa. En la almazara tendremos un monitor que irá explicando a los alumnos todo el proceso y para qué sirve cada maquinaria.</p> <p>Una vez finalizada la explicación y elaborado nuestro propio aceite, podremos realizar una cata de él, es decir, podremos probar nuestro propio aceite.</p>		
EVALUACIÓN	Lista de control.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Si por ejemplo tenemos a algún alumno con TEA, tendremos preparado paso a paso lo que vamos a realizar mediante pictogramas para que se vaya organizando y sepa que es lo que vamos a ir haciendo.		

Fuente: elaboración propia.

Sesión 5: "Elaboramos Olivitas prietas".

En esta sesión vamos a evaluar a los alumnos comprobando si están realizando la actividad correctamente y tratando bien los alimentos. La evaluación será a través de la observación directa durante la sesión y se recogerá a través de una lista de control.

TÍTULO	"Elaboramos Olivitas prietas".		
TIPO	Actividad de desarrollo.	DURACIÓN	1 hora y 30 minutos.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer cómo se aliñan las aceitunas prietas. - Conocer los productos para aliñar las aceitunas. - Disfrutar de la actividad. - Adentrar a los alumnos en el proceso de elaboración de aceitunas case-ras. - Fomentar el trabajo en equipo. - Fomentar la creatividad. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupos de 4 o 5 alumnos.		
RECURSOS Y MATERIALES	Aceitunas, orégano, ajo, comino, pimiento de ñora, especies variadas y aceite de oliva virgen extra.		

**DESARROLLO DE
LA ACTIVIDAD**

La actividad va a consistir en aliñar aceitunas prietas. En primer lugar, vamos a realizarle una entrevista al dueño de la única empresa en el mundo que comercializa las aceitunas prietas, para que nos dé información acerca de esto y nos diga cuáles son los pasos a seguir para la elaboración del aliño de estas aceitunas. Una vez tengamos todos los datos nos podremos manos a la obra, cuando las aceitunas estén aliñadas podremos probarlas. Las preguntas realizadas en la entrevista son las siguientes:

¿De dónde viene el nombre de aceituna prieta?

Siempre ha escuchado que tiene dos acepciones: del prieto portugués negro o de apretar, del color por ser negra. Su origen se remonta a los fenicios.

El término prieta también se lo decían porque le echaban peso para deshidratarla.

¿Es un producto único de Arahal?

Se produce en muchos sitios. La cuna de la aceituna negra es en Grecia.

Proceso.

Lo más importante es la maduración y la deshidratación.

¿En qué fecha se suele recolectar esta aceituna?

Cuando la aceituna esté madura, eso lo indica el olivo. En las casas antiguamente se hacían con aceitunas del suelo, pero en este sistema nuevo sanidad no permite que se comercialicen aceitunas del suelo.

Producción.

Ellos suelen hacer 30 mil kilos al año.

Objetivo.

Su objetivo es en un año o dos años es hacerle el escandallo a la aceituna, que es una muestra representativa de la producción de un olivar. Sobre esa muestra se ve el porcentaje bueno de producción.

Elaboración antiguamente.

Antiguamente en las casas se hacía entre dos partes: el marido recogía las aceitunas y la mujer se dedicaba a aliñarlas.

El aliño de la prieta es en seco. Es importante el recogerla, secarla y aliñarla. Una prieta bien cogida y deshidratada no haría falta aliñarla. Es la única aceituna que te puedes comer directa del olivo sin hacerle nada.

¿Cuáles son los pasos a seguir?

Coges las aceitunas del olivo maduras, clasificar las aceitunas en canastas, echar en sal. Normalmente son 21 días de secado, cuando están más verdes necesitan 40 días.

Cuando la aceituna ha salido de la sal debe tener el hueso negro, eso demostrará que el proceso ha sido realizado con éxito.

Se colocan una capa de sal, otra de aceitunas y así sucesivamente.

	<p>El punto clave de la aceituna prieta es que le tiene que dar el sol, es primordial.</p> <p>Antiguamente la prieta se sajaba porque al tener la piel rota se deshidrataban antes.</p> <p>En la empresa tienen 2 años de caducidad los productos de aceitunas prietas.</p> <p>El aliño: orégano, ajo, comino, pimienta de ñora, especias variadas y aceite de oliva virgen extra.</p> <p>Se puede presentar en cristal si se pasteuriza, en plástico, en forma de paté.</p>
EVALUACIÓN	Lista de control.
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Si por ejemplo tenemos alumnos que les de asco tocar algún ingrediente podrán utilizar guantes para poder realizar la actividad sin ningún tipo de inconvenientes.

Fuente: elaboración propia.

Sesión 6: “Jabón con Olivita”.

Esta sesión vamos a evaluar si los alumnos atienden o no a la actividad y la implicación a la hora de hacer preguntas o ayudar al familiar. La evaluación será mediante la observación durante la sesión y se evaluará a través de una lista de control.

TÍTULO	“Jabón con Olivita”.		
TIPO	Actividad de desarrollo.	DURACIÓN	2 horas.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer cómo reciclar el aceite. - Conocer los usos del aceite. - Potenciar el reciclaje. - Mantener la concentración durante la actividad. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupal.		
RECURSOS Y MATERIALES	Aceite usado (colado), vaso, agua, sosa cáustica, balanza, varilla, cazo, sal, cuchara, molde para el jabón.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<p>Esta actividad va a consistir en elaborar jabón, durante todo el curso estaremos recogiendo aceite usado que los alumnos traerán de casa, una vez que tengamos una cantidad considerable invitaremos a algún familiar que sepa elaborar jabón con aceite usado para que le pueda enseñar los pasos a seguir para elaborar jabón a nuestros alumnos. En primer lugar necesitaremos 60ml de agua y pesamos 10 gr de sosa cáustica sobre la balanza. A continuación echamos el agua y la sosa en un vaso y con la varilla mezclamos hasta que la mezcla sea homogénea. Cogemos un cazo y le echamos 60 g de aceite, y después mezclamos con la mezcla de agua y sosa, y le añadimos sal.</p> <p>A partir de este momento comenzamos a remover durante un mínimo de 10 minutos, la mezcla estará lista cuando la textura sea la similar a un yogurt cremoso, entonces será cuando la tendremos que verter a un molde.</p>		
EVALUACIÓN	Lista de control.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	En esta actividad los alumnos no van a ser partícipes, solo van a observar por lo que si algún alumno tiene problemas de vista pues se tendrá que poner en primera fila para poder ver mejor el proceso de elaboración del jabón.		

Fuente: elaboración propia.

Sesión 7: "Aliñamos a Olivita".

En esta sesión los alumnos van a ser partícipes del proceso junto con el docente. Por lo que la evaluación será mediante la observación y será a través de una lista de control.

TÍTULO	"Aliñamos a Olivita".		
TIPO	Actividad de desarrollo.	DURACIÓN	1 hora.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las diferentes variedades de aceitunas de mesa. - Conocer el aliño de las aceitunas. - Mantener la concentración durante la actividad. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupos de 4 o 5 alumnos.		
RECURSOS Y MATERIALES	Aceitunas, 1 naranja agria, 1 cabeza de ajo pelada, 1 pimiento rojo grande, vinagre, sal, agua, orégano, barreño.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	<p>En esta sesión podemos aliñar con este tipo de aliño aceitunas como: manzanilla, gordal y verdial. Proporcionaremos a los alumnos los alimentos ya cortados y medidos para que sólo tengan que añadirlo y no tengan que usar cuchillo ni ningún utensilio que pueda ser peligroso.</p> <p>Cada alumno tendrá un barreño, aceitunas y los ingredientes.</p> <p>Primero tendrán 1 naranja agria cortada en 4 trozos, 1 cabeza de ajo pelada que tendremos que moler a trocitos, 1 pimiento rojo grande (la mitad se muele con los ajos), medio vaso de vinagre, un puñado de sal y un poquito de agua para rebajar el vinagre.</p> <p>Añadiremos las aceitunas y los ingredientes al barreño, le echaremos agua hasta que cubra las aceitunas para que no se pongan negras. Por último, añadimos un poco de orégano y tendremos que dejar que las aceitunas cojan el aliño durante unos días y ya estarían listas para comer. (Esta receta de aliñar las aceitunas es de mi abuela).</p>		
EVALUACIÓN	Lista de control.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Para atender a la diversidad en este caso el alumno que necesite más ayuda estará en un grupo con un mayor número de personas para que terminen la actividad a la misma vez que los demás grupos.		

Fuente: elaboración propia.

Sesión 8: “Plantamos nuestro olivo”.

En esta sesión los alumnos van a ser partícipes del proceso junto con el docente, ya que entre todos plantarán el olivo en el patio del colegio, por lo que la evaluación será mediante la observación y será a través de una lista de control.

TÍTULO	“Plantamos nuestro olivo”.		
TIPO	Actividad de desarrollo.	DURACIÓN	1 hora y media.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer cómo se planta un olivo. - Cuidar el olivo. - Cooperar entre iguales. - Disfrutar de la actividad. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupal.		
RECURSOS Y MATERIALES	Pala, agua, olivo.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	La actividad va a consistir en plantar un olivo pequeño en el patio del colegio. Entre todos los alumnos con una pala cada uno tendrán que abrir un agujero para poder plantar el olivo. Una vez plantado tendrán que ir regándolo todos los días para que vaya creciendo y en un futuro poder cosechar nuestras propias aceitunas en el patio del colegio.		
EVALUACIÓN	Lista de control.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	El alumno que no tenga la motricidad desarrollada para cavar el agujero será el que se encargue de regar el olivo una vez plantado o de dar a los compañeros los utensilios que vayan necesitando mientras se cava el agujero.		

Fuente: elaboración propia.

Sesión 9: "El mural del señor olivo".

En esta sesión realizaremos un mural entre todos los alumnos y el docente. Será evaluado mediante observación a través de una lista de control.

TÍTULO	"El mural del señor olivo".		
TIPO	Actividad de desarrollo.	DURACIÓN	1 hora.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Crear un mural entre todos. - Cooperar entre iguales. - Participar en la actividad. - Potenciar la creatividad. - Potenciar la imaginación. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupal.		
RECURSOS Y MATERIALES	Papel continuo blanco, papel continuo marrón, ramas de olivo.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	La actividad va a consistir en elaborar un mural entre todos los alumnos, la docente realizará un tronco con papel continuo marrón simulando al tronco del olivo y en él los alumnos pegarán una vareta cada uno del olivo que tendrán que traer ellos mismos, y así construiremos nuestro olivo.		
EVALUACIÓN	Lista de control.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	Los alumnos que no puedan conseguir ramas de olivo las compartirán con otro compañero.		

Fuente: elaboración propia.

Sesión 10: "Exposición de Olivitas".

En esta actividad vamos a valorar cómo las familias disfrutan de esta actividad con sus hijos. Se realizará la evaluación mediante una lista de control.

TÍTULO	"Exposición de Olivitas".		
TIPO	Actividad de conclusión.	DURACIÓN	2 horas.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer que las familias conozcan las aceitunas. - Promocionar las aceitunas elaboradas por los alumnos. - Fomentar las relaciones entre iguales. - Disfrutar de la actividad. 		
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Grupal.		
RECURSOS Y MATERIALES	Aceitunas aliñadas por los alumnos en otras sesiones.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	En esta sesión vamos a invitar a las familias a que acudan al colegio para que puedan ver la exposición de aceitunas que los alumnos han aliñado, el aceite que han molido con la aceituna recogida y el jabón que han elaborado con aceite usado. Así podrán probarlo todo y ver el trabajo que han realizado los alumnos durante el trimestre.		
EVALUACIÓN	Lista de control.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	En esta actividad en el caso de que no pueda acudir alguna familia podríamos proponer más de un día de exposición para que ninguna familia se quede sin venir a verla.		

Fuente: elaboración propia.

6. RESULTADOS Y ANÁLISIS DEL TRABAJO

Con la propuesta de intervención se espera aportar resultados satisfactorios acorde a los objetivos planteados al inicio de la propuesta.

Pensamos que los objetivos que se han propuesto se han logrado satisfactoriamente, aumentando así los conocimientos sobre las diferentes metodologías de trabajo que se pueden llevar a cabo en un aula para poder así utilizarlo en la futura labor como docente. Opinamos que los objetivos están conseguidos ya que se ha tratado con las diferentes metodologías, centrándonos en el caso del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), diseñando una propuesta de intervención con este tipo de metodología para el alumnado.

En cuanto a la evaluación de la propuesta, pensamos que los ítems de las rúbricas están claros y precisos, siempre haciendo referencia a los objetivos propuestos en cada sesión y que serán útiles a la hora de poder llevar a cabo una correcta evaluación.

El punto débil que podría presentarse sería que en el aula el alumnado no responda correctamente a la intervención y no puedan cumplirse los objetivos propuestos, para poder evitar esto es posible que se necesite el apoyo de más profesionales para que la intervención se pueda realizar correctamente. No es lo mismo realizarla un docente sólo, que un docente con la ayuda de otro profesional (psicólogo, pedagogo, logopeda, etc.), dando paso a la transversalidad, pudiendo lograr unos objetivos más amplios y no sólo en el ámbito educativo.

El punto fuerte que destacamos de la propuesta es que se ha definido este tipo de metodología meticulosamente para que cualquier docente pueda llevar a cabo dicha propuesta presentada sin ningún tipo de problema. Además, este tema es innovador para los alumnos, por lo que sería muy atractivo llevar a cabo la intervención porque tendremos a alumnos muy entusiasmados y motivados, esto hace que el clima de trabajo sea aún mejor.

Para finalizar, consideramos que la intervención es beneficiosa si tenemos contacto directo con las familias, y en nuestro caso si lo hay, ya que disponemos de sesiones en las que las familias tienen que estar implicadas. Defendemos que la participación de las familias en las escuelas es algo primordial para que el alumno tenga un correcto desarrollo, es por eso por lo que en las sesiones se ha decidido implicar la participación familiar.

A continuación, vamos a realizar la matriz DAFO para analizar la intervención.

Tabla 8 Matriz DAFO

FORTALEZAS	DEBILIDADES	
<ul style="list-style-type: none"> • Nivel alto de motivación. • Aspecto innovador. • Trabajo en equipo. • Constante aprendizaje sobre la agricultura. • Participación de las familias. 	<ul style="list-style-type: none"> • Inseguridad ante algo nuevo. • Riesgo que corremos como principiantes. • Partimos de un escaso conocimiento sobre el tema a tratar. 	I N T E R N O S
OPORTUNIDADES	AMENAZAS	
<ul style="list-style-type: none"> • Interés por otros centros, a realizar la misma temática. • Aumento del desarrollo de la formación docente. • Apoyo familiar. • Ofrecer un servicio único. 	<ul style="list-style-type: none"> • No hay respaldo económico. • Padres en desacuerdo con la realización de actividades de esta índole. • Reticencias por parte del centro al realizar tareas innovadoras. 	E X T E R N O S

Fuente: elaboración propia.

7. EVALUACIÓN

Realizaremos tres tipos de evaluación, una irá dirigida al alumnado, otra a la práctica docente y por último otra a la propuesta de intervención.

EVALUACIÓN AL ALUMNADO.

En esta evaluación realizaremos una evaluación inicial con un cuestionario para los alumnos para saber qué conocen acerca de las aceitunas, para así poder ver desde qué punto podemos comenzar a trabajar en la intervención.

Tabla 9 Cuestionario para el alumnado.

CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO	
<ul style="list-style-type: none"> - ¿Tienes algún familiar que se dedique a la agricultura? - ¿Sabes cuál es la principal actividad económica de la localidad? - ¿Sabes distinguir un olivo de otros árboles? - ¿Sabes cuál es el fruto del olivo? - ¿Sabes distinguir entre las diferentes variedades de aceitunas? - ¿Sabes cómo se fabrica el aceite de oliva? - ¿Sabes cómo son las labores del campo? 	

Fuente: elaboración propia.

Por último, realizaremos una evaluación final con una tabla de ítems en la que veremos si los alumnos han cumplido los objetivos propuestos o no.

Tabla 10 Lista de control.

ÍTEM	SÍ	NO
Son adecuadas las actividades.		
Los objetivos se consiguen con claridad.		
Conoce la agricultura.		
Conoce el fruto del olivo.		
Conoce las labores del campo.		
Conoce el olivo.		

Fuente: elaboración propia.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

En esta evaluación valoraremos el papel del docente en la intervención para saber cómo ha sido y qué aspectos se podrían mejorar en un futuro. Se evaluará a través de una escala de estimación mediante ítems.

Tabla 11 Escala de estimación.

ÍTEMS	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
Se ha conseguido los objetivos planteados.				
Han motivado a los alumnos.				
El personal se implica en la atención de los alumnos.				
Creatividad en el tema a tratar.				
Creatividad en las actividades.				
Compromiso.				
Organización de las actividades.				
Objetivos y contenidos de la intervención adecuados a la edad de los niños.				
Metodología activa y lúdica.				
Organización del tiempo adecuado en las actividades.				
Atención a la diversidad.				
Interacción en la actividad.				
Adaptaciones curriculares correspondientes.				

Fuente: elaboración propia.

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

En esta evaluación evaluaremos cómo ha sido el transcurso de la intervención durante todo el proceso. Así podremos corregir errores que puedan surgir para futuras intervenciones con otros alumnos. Se evaluará a través de una lista de control mediante ítems.

Tabla 12 Lista de control.

ÍTEMS	SÍ	NO
Se han cumplido los objetivos propuestos.		
La metodología es adecuada.		
Los alumnos han comprendido a través de las actividades la importancia de la agricultura.		
La temporalización ha sido la adecuada.		
Los recursos son correctos.		
La evaluación ha sido acertada.		
Son adecuadas las actividades.		
Los objetivos se consiguen con claridad.		

Fuente: elaboración propia.

8. CONCLUSIONES

Este proyecto pensamos que es muy importante para Educación Infantil, sobre todo para los alumnos a los que está dirigido ya que tienen la oportunidad de poder explorar el entorno en su localidad, Arahal, pudiendo conocer el patrimonio que les rodea.

Está compuesto de 10 sesiones que harán que el alumnado aprenda conocimientos sobre el olivo, la recolección de la aceituna, la producción de aceite, etc.

La escuela debe tener una importante función social y no sólo educativa, por lo que se deberá educar a los alumnos y alumnas de forma que cuiden el medio que nos rodea. Sabemos que es un camino muy difícil, pero muy necesario.

Además, hace falta creer en la inclusión y en la educación inclusiva para poder llevar a cabo prácticas educativas en referencia a ella.

Finalmente, trabajar con este tipo de metodología permite que el alumno participe en el proceso de enseñanza-aprendizaje, descubriendo ellos cómo funciona el sector de la agricultura y su gran importancia hoy en día en la localidad.

Cabría la posibilidad de extender la propuesta a los diferentes centros escolares de la localidad de Arahal, con el objeto de que no sea una simple acción aislada, sino extrapolarla a toda la localidad, dando lugar a un conocimiento pleno de la idiosincrasia de nuestro pueblo y del por qué actuamos como lo hacemos, ya que no debemos de olvidar que el medio de vida moldea la forma de actuar de la sociedad. Al igual que se ha hecho en el caso del olivo podríamos ampliarlo a los diferentes sectores que componen la actividad económica de la localidad, como por ejemplo el tema de la construcción y el sector de las manufacturas metálicas. Hay que darle la importancia que se merece el primer sector ya que sin él no sería posible la sociedad tal y como la conocemos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bernal González, M. D. C., y Martínez Dueñas, M. S. (2009). Metodologías activas para la enseñanza y el aprendizaje. OPENAIRE.
- Blank, W. (1997). Authentic instruction. In W.E. Blank & S. Harwell (Eds.), Promising practices for connecting high school to the real world (pp. 15-21).
- Chávez Barquero, F. H., Cantú Valadez, M., y Rodríguez Pichardo, C. M. (2016). Competencias digitales y tratamiento de información desde la mirada infantil. Revista electrónica de investigación educativa, 18 (1), 209-220.

- Cálciz, A. B. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 7 (40), 1-11.
- Decreto 85/2016, de 26 de abril, por el que se regula la intervención integral de la Atención Infantil Temprana en Andalucía.
- Dickinson, K.P., Soukamneuth, S., Yu, H.C., Kimball, M., D'Amico, R., Perry, R., et al. (1998). Providing educational services in the Summer Youth Employment and Training Program [Technical assistance guide]. Washington, DC: U.S. Department of Labor, Office of Policy & Research. (ERIC Document Reproduction Service No. ED420756)
- Domingo, J. (2008). El aprendizaje cooperativo. *Cuadernos de trabajo social*, 21, 231-246.
- Estrella, J. (2020). Cápsula: Cómo redactar su objetivo general 1 verbo+ 3 componentes.
- Galeana, L. (2006). Aprendizaje basado en proyectos. *Revista Ceupromed*, 1(27), 1-17.
- García, M. S. (2009). Aprendizaje cooperativo. *Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas*, 14, 1-11.
- Harwell, S. (1997). Project-based learning. In W.E. Blank & S. Harwell (Eds.), *Promising practices for connecting high school to the real world* (pp. 23-28). Tampa, FL: University of South Florida. (ERIC Document Reproduction Service No. ED407586)
- Jiménez, M. C., y ESO, P. O. (2009). Corrientes críticas a la escuela tradicional. *Innovación y experiencias educativas*, 14, 1-9.
- Johari, A. y Bradshaw, A. C. (2008). Project-based learning in an internship program: A qualitative study of related roles and their motivational attributes. *Educational Technology Research and Development*. 56, 329-359.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación.
- Ley 1/2023, de 16 de febrero, por la que se regula la atención temprana en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Mioduser, D. & Betzer, N. (2007). The contribution of project-based learning to high achievers' acquisition of technological knowledge. *International Journal of Technology and Design Education*, 18, 59-77.
- Parra, R. D. M. (2013). Aprendizaje Basado en Proyectos (ABPr). *Metodologías, Estrategias y Herramientas Didácticas Para el Diseño de Cursos en Ambientes Virtuales de Aprendizaje en la Universidad Nacional Abierta ya Distancia UNAD*, 21.
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.
- Restrepo B., (2000). *Aprendizaje basado en problemas: Formación de profesionales de la salud*, Medellín, Imprenta Universidad de Antioquia.
- Restrepo, B. (2005). *Aprendizaje basado en problemas: una innovación didáctica para la enseñanza universitaria*. *Educación y Educadores*, 8, 9-19

- Reverte, J. R., Gallego, A. J., Molina, R., & Satorre, R. (2006). El aprendizaje basado en proyectos como modelo docente: experiencia interdisciplinar y herramientas groupware. Proyecto de innovación tecnológico-educativo e innovación educativa de la Universidad de Alicante
- Rodríguez-Sandoval, E., Vargas-Solano, E.M., & Luna-Cortés, J. (2010). Evaluación de la estrategia "aprendizaje basado en proyectos". Educación y educadores, 13(1), 13-25.
- Sánchez, J. (2013). Qué dicen los estudios sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos. Actualidad pedagógica, 1(4), 1-4.
- Serna Gómez, H., y Díaz Peláez, A. (2013). Metodologías activas del aprendizaje. Fundación Universitaria María Cano. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/366715443/metodologias-activas-de-aprendizaje-pdf>
- Taco, D. J. Y., Moreira, J. L. S., Chango, X. A. E., Mancheno, W. R. P., & Zumba, S. I. M. Z. M. (2023). Beneficios del Aprendizaje basado en Proyectos en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de Estudiantes con NEE. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 7(5), 3978-3996.
- Tenera, L. A. C. (2010). Importancia del desarrollo motor en relación con los procesos evolutivos del lenguaje y la cognición en niños de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla (Colombia). Salud Uninorte, 26(1), 65-76.
- Tenera, L. A. C. (2009). Características Del Desarrollo Cognitivo Y Del Lenguaje En Niños De Edad Preescolar. Psicogente, 12(22), 341-351.
- The Main Course, Not Dessert, de John Larmer y John R. Mergendoller, del Buck Institute for Education 2010.
- Thomas, J. W., Mergendoller, J. R., & Michaelson, A. (1999). Project based learning: A handbook for middle and high school teachers. Buck Institute for Education.
- Trujillo C., D. (2004). Aprendizaje a través del servicio. Competencias Ciudadanas, de los Estándares al Aula. Ministerio de Educación Nacional, Universidad de los Andes. p. 75.
- Trujillo, F. (2015). Aprendizaje basado en proyectos. Infantil, Primaria y Secundaria. Ministerio de Educación.
- Valdes Velazquez, Armando. (2014) - Etapas Del Desarrollo Cognitivo de Piaget. Recuperado en researchgate: net/profile/Armando_Valdes_Velazquez/publication/32721951
5_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget. pdf Andina, 9(1), 89
- Villanueva Morales, C., Ortega Sánchez, G., & Díaz Sepúlveda, L. (2022). Aprendizaje Trujillo Basado en Proyectos: metodología para fortalecer tres habilidades transversales. Revista de Estudios Y Experiencias En Educación, 21 (45), 433-445.

Willard, K., & Duffrin, M.W. (2003). Utilizing project-based learning and competition to develop student skills and interest in producing quality food items. *Journal of Food Science Education*, 2, 69-73.

