

Estimulación temprana del lenguaje, una propuesta de intervención

Rosana Reina

Aurora Flores Pachón

Resumen

En el presente artículo se realiza una propuesta de intervención, cuyo objetivo fundamental es estimular el desarrollo del lenguaje y favorecer los distintos componentes de éste en la etapa de infantil. Lo que se pretende conseguir es que en aquellos casos en los que existan retrasos del lenguaje se superen o se obtenga un mejor pronóstico utilizando una adecuada estimulación en el ámbito educativo.

En primer lugar, se profundiza de forma teórica sobre los aspectos que inciden en el desarrollo del lenguaje de los niños pasando a especificar desde una adquisición normo típica, un retraso del lenguaje y hasta un trastorno específico del lenguaje en distintos niveles.

A continuación, se plantean unos objetivos encaminados a la estimulación de los distintos componentes del lenguaje prestando especial atención a los posibles casos de retraso. Teniendo presente todo esto, se desarrolla una propuesta de intervención dirigida a la estimulación del lenguaje de un aula de primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.

Posteriormente se analizan los objetivos previstos, las limitaciones encontradas, así como resultados desde una perspectiva teórica

Para finalizar se plantean determinadas conclusiones.

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

El desarrollo del lenguaje forma parte del desarrollo de la persona y abarca más que el área de la comunicación y el lenguaje. El dominio del lenguaje es un proceso en el cual intervienen múltiples factores,

El presente artículo trata de abordar la importancia de una detección precoz del trastorno específico del lenguaje (TEL) en los niños de las aulas del segundo ciclo de la Educación Infantil para poder realizar una intervención temprana. A esta edad es más efectiva la actuación que en edades posteriores, la plasticidad de los primeros años y las nuevas conexiones neuronales pueden contribuir a esto. Las aulas son un escenario privilegiado para detectar e intervenir posibles alteraciones de los niños, en este caso el lenguaje.

Una adecuada intervención en el área del lenguaje y comunicación puede contribuir a favorecer esta parte del desarrollo de los niños. La planificación de situaciones comunicativas por parte del docente y la espontaneidad de la interacción con los iguales tanto en el aula como en el patio de recreo, son algunas de las herramientas para la estimulación del lenguaje de los niños en la escuela.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. EL DESARROLLO DEL NIÑO

El desarrollo de un niño es un proceso continuo, por el cual los cambios se producen de forma progresiva: cada uno de ellos es producto de influencias que pueden haber estado actuando durante varios años (Santrock, 2003).

El desarrollo de un individuo se produce en interacción con el medio: familia, escuela, entorno social, cultural, tecnológico... según definiendo Bronfenbrenner en su modelo ecológico donde define el desarrollo como: “Progresiva acomodación mutua entre un ser humano activo, que está en proceso de desarrollo, por un lado y por el otro, las propiedades cambiantes de los entornos inmediatos a los que esa persona en desarrollo vive.” (Bronfenbrenner, 1979)

Durante todo el ciclo vital del ser humano se producen cambios, aunque son en los primeros años donde se producen en mayor cantidad y a mayor velocidad.

Vygotsky (1978), afirmaba: “El desarrollo humano supone convertir a un recién nacido, que es todo potencialidades y posibilidades, en un miembro activo e integrado de la compleja sociedad que nuestra especie ha construido a lo largo de la historia.”

Tabla 1. Etapas ciclo vital

Etapa	Edad	Etapa de escolarización
Prenatal	Antes del nacimiento	
Primera infancia	0-24 meses	Educación infantil
Niñez temprana	2-6 años	Educación Infantil
Niñez media	6-11 años	Educación Primaria
Adolescencia	12-18 años	Educación Secundaria Obligatoria (12-16 años)
Juventud	19-35 años	Educación Universitaria
Adulthood	36-65 años	
Vejez	65 años en adelante	Aula de la experiencia

Nota: Fuente: Elaboración propia basada en el Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación

En la propuesta, Palacios (1999), el desarrollo, es un proceso multifactorial en el que interviene y confluyen múltiples factores:

- Canalización del desarrollo o maduración.
- Cultura y momento histórico.
- Grupos y subgrupos sociales: nivel socioeconómico o estudios familiares, ...
- Relación directa con: familia, escuela, ...
- Rasgos individualmente heredados genéticamente, así como los derivados de la interacción con el entorno que le rodea.

Dentro del desarrollo, se distinguen unas dimensiones del desarrollo (Santrock, 2010) que hacen referencia a:

- Procesos de desarrollo físicos que tienen que ver con los aspectos biológicos que implican cambios en la naturaleza física: talla y peso, el desarrollo cerebral, cambios hormonales: pubertad, embarazo y menopausia y por el desarrollo de las habilidades psicomotoras gruesas y finas.
- Procesos cognitivos y lingüísticos relacionados con el desarrollo del pensamiento, inteligencia y lenguaje. Son los relacionados con la captación y el procesamiento de estímulos: percepción, atención y memoria, los relacionados con el razonamiento: comprensión de la realidad. Y los procesos que tienen que ver con la evolución de la competencia lingüística y la metacognición.

- Procesos socioemocionales referidos a cómo se desarrollan las emociones, los cambios en la personalidad y relaciones con los otros: proceso de reconocimiento de las emociones propias y ajenas. Cómo aprendemos a regular nuestras emociones y la expresamos y el desarrollo afectivo, el apego.

Distinguimos el lenguaje, como hemos comentado, dentro de los procesos cognitivos y lingüísticos. Desde el nacimiento el bebé se comunica con el mundo que le rodea. A medida que se va desarrollando esa comunicación se hace más precisa y se va perfeccionando. El desarrollo del lenguaje supone el sustento del desarrollo cognitivo, personal y social del niño.

2.2. EL LENGUAJE

2.2.1. Diferenciación entre lenguaje, lengua y habla

Las diferencias entre lenguaje, lengua y habla son muy importantes a la hora de adentrarnos en el estudio del desarrollo del lenguaje.

El término lenguaje es definido por la Real Academia Española como "la facultad del ser humano para expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos". De esta manera el lenguaje presenta multitud de manifestaciones distintas en las diversas comunidades que existen en nuestro planeta. Son estas manifestaciones las que conocemos por lenguas o idiomas. Por lo que recurrimos de nuevo a la RAE para tener una definición precisa de lengua como "sistema de comunicación verbal propio de una comunidad humana y que cuenta generalmente con escritura". Y, por último, en esta distinción la RAE define habla como "acto individual del ejercicio del lenguaje, producido al elegir determinados signos entre los que ofrece la lengua, mediante su realización oral o escrita."

El lenguaje es un instrumento de comunicación y, además, de planificación y regulación de la actividad cognitiva de las personas. Es, por tanto, que se distingue entre la función comunicativa, intelectual y autorreguladora del lenguaje. La principal de estas funciones es la comunicativa usada para los intercambios con las personas que nos rodean. La función intelectual del lenguaje es usada para reflexionar y memorizar y la función reguladora para organizar y regular nuestras acciones.

2.2.2. Componentes del lenguaje

El lenguaje está constituido por 4 áreas que se van desarrollando de forma conjunta e interdependiente. Estos cuatro componentes son:

- **Fonético-fonológico:** Material sonoro del habla: fonemas y su combinación, entonación, acento, ... Dentro de este elemento cabe distinguir entre percepción y producción. La primera de ellas está en pleno funcionamiento desde el nacimiento, con preferencia de la voz humana (Papalia, Olds y Fedman, 2010) e idioma materno y otros estímulos auditivos. Es a partir de los seis meses que ya pueden discriminar cualquier fonema, reconocer palabras y oraciones ...
- **Semántico:** El desarrollo semántico referido a la adquisición del significado de la palabra está relacionado con el desarrollo de conceptos y el desarrollo cognitivo general. Jiménez (2006) comenta que en esa construcción de significados hay que hacer una distinción entre signo, significante, significado y referente. Signo como realidad que puede ser percibida por el hombre mediante los sentidos y que remite a otra realidad que no está presente. Este signo combina el significado (noción o concepto) con su significante (base en una imagen de tipo acústico), presentándose como una entidad de dos facetas dependientes entre sí que no pueden ser separadas. El vocabulario comprensivo de un niño es mayor que el vocabulario expresivo.
- **Morfosintáctico:** Se trata de la combinación de varias palabras para la construcción de oraciones, desde oraciones muy simples hasta operaciones más complejas con distintos elementos de subordinación, coordinación, etc.
- **Pragmático:** El desarrollo pragmático del lenguaje hace referencia al uso práctico del lenguaje en cuanto a las habilidades conversacionales y narrativas.

2.2.3. Funciones del lenguaje

Halliday (1978) hace alusión a las funciones del lenguaje haciendo una distinción entre macro funciones y micro funciones. Dentro de las macro funciones del lenguaje referidas como funciones universales se diferencian:

- **Función interpersonal:** relacionado con el significado expresivo de la comunicación.
- **Función ideacional:** corresponde al significado literal
- **Función textual:** referido al significado contextual como la entonación, pausas, acentuaciones, ...

Y en las microfunciones del lenguaje dependiendo del uso se distingue entre:

- **Función instrumental:** usado para satisfacer necesidades materiales.
- **Función reguladora:** como elemento de control.

- Función interaccional: para relacionarse con otras personas.
- Función personal: para identificarse y expresarse a sí mismo.
- Función heurística: para conocer el mundo que le rodea.
- Función imaginativa: para recrear su propio mundo o fantasear.
- Función informativa: para transmitir deseos y opiniones.
- Función matecita: para servir de aprendizaje y desarrollo.
- Función pragmática: para el desarrollo personal.

2.2.4. Etapas de la adquisición del lenguaje

Desarrollo fonológico

El desarrollo fonológico es la parte sonora del habla y está constituida por:

- Percepción del habla: está presente desde el nacimiento. Los bebés tienen preferencia por la voz humana, en particular por el idioma materno y de la propia madre, ya que es un habla dirigida a ellos. Papalia, Olds y Feldman, 2010 afirman que a los seis meses los bebés pueden discriminar cualquier fonema de cualquier lengua humana, pasados el año, esta capacidad se pierde y solo reconocen los sonidos a los que están expuestos. En este ámbito es importante realizar la delimitación de las palabras en las frases para favorecer la percepción en los bebés.
- Producción lingüística: se trata del proceso de adquisición de los sonidos, primero de los fonemas simples siguiendo el orden: nasales, oclusivos, fricativos, líquidos y vibrantes múltiples; y por último los grupos de las consonantes líquidas (Jiménez, 2010a).

Tabla 2. Desarrollo fonológico

Periodo	Hitos
Fase Preléxica (0-12 meses)	-0-2 meses: sonidos fisiológicos -Más 2 meses: una sílaba, balbuceo -8-9 meses: protopalabras con intención comunicativa -8-10 meses: Protoimperativos -11-12 meses: protodeclarativos -1 año: parloteo
12-18 meses	-Sustitución funcional -Estrategias fonológicas: simplificación, reduplicación, asimilación y formas canónicas.
18 meses - 4 años	-Explosión del vocabulario -Desaparición paulatina de estrategias fonológicas
A partir de 5 años	-Se toma conciencia de la estructura fonológica de la lengua

Nota. Fuente: Elaboración propia basada en el Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación

Desarrollo semántico

El inicio del desarrollo semántico es lento, de los 11 a los 15 meses producen 10 palabras, hasta que llegan a los 20 meses en lo que se produce una explosión de vocabulario. Owens, 1996, citado en Papalia, Olds y Felaman, (2010) explican este fenómeno como mapeo rápido por el cual el niño con sólo escuchar una vez una palabra y hacer la relación en el contexto, la interioriza.

Tabla 3. Desarrollo semántico

Periodo	Hito
Desde 11 a los 15 meses	10 palabras
A partir 20 meses	Explosión de vocabulario

Nota. Fuente: Elaboración propia basada en el Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación

Entre los 18 y 24 meses, Markman (1994) propone unos principios y restricciones en los que se basa el niño como referencia de palabras en el desarrollo semántico: restricción del objeto completo (es un todo), restricción taxonómica (una palabra genérica), restricción de la mutua exclusividad (se incluye a la inicial).

Después de la explosión del vocabulario, Golinkof (1994), complementa los anteriores principios en el inicio del desarrollo del léxico con: principios de referencia, de extensibilidad y de ámbito. Y tras la explosión, se acompañan los principios de amplitud categorial, de la categoría sin nombre y del nuevo nombre y el principio de convencionalidad.

Barret, 1995; Nelson, 1994 distinguen dos estilos en el desarrollo semántico, niños con un estilo referencial en los que emplean el lenguaje para referirse a algo o dar información; éstos usan más los nombres comunes y menos palabras gramaticales. Y, niños con un estilo expresivo que usan el lenguaje para comunicar sentimientos o estados de ánimos; éstos usan más los pronombres demostrativos más que los nombres comunes.

Para un correcto desarrollo semántico cabe destacar la importancia del contexto comunicativo para la comprensión de la palabra, así es papel fundamental el que juega el adulto en lo que se denomina habla dirigida a los niños.

Desarrollo morfosintáctico

En el desarrollo morfosintáctico del lenguaje encaminado al dominio de la lengua, existen dos formas distintas de llevarlo a cabo. Con un estilo analítico en el cual, el niño utiliza los elementos lingüísticos que previamente ha analizado con una correcta pronunciación y un estilo gestáltico en el que el uso de la palabra es previo a su análisis; aunque la pronunciación no es correcta, la entonación es adecuada (Pérez-Pereira, 1999).

Tabla 4. Desarrollo morfosintáctico

Periodo	Hito
A los 12 meses	Holofrases: una palabra para una expresar una oración
A los 18 meses	2 o 3 palabras combinadas
Alrededor de los 2 años	Habla telegráfica
A los 2 años y medio	Oraciones simples completas
A los 3 años	Oraciones coordinadas y subordinadas
A los 4 años	-Subjuntivo e indicativo. -Total repertorio de subordinadas.
Entre los 5 y los 9 años	Oraciones complejas
A partir de los 9 años	Elaboración de un discurso argumentado

Nota: Fuente: Elaboración propia basada en el Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación

Desarrollo pragmático

Se trata del uso práctico del lenguaje tanto a nivel conversacional como narrativo.

Tabla 5. Desarrollo pragmático

Periodo	Hitos
A los 2 años y medio	Peticiones directas
A los 2 años	Expresar sentimientos, contacto comunicativo, preguntar, dar información, describir u otras intenciones.
De los 2 a los 4 años	Habilidad para conversar
Entre los 3 y 4 años	Uso lenguaje para supervisar, dirigir y controlar su propia actividad.

Periodo	Hitos
A los 4 años	-Iniciar conversaciones, hablar sobre un tema o cerrar la conversación. -Inicio de la adaptación al contexto. -Seguir una conversación con adulto aún con dificultad-
Entre 6 y 7 años	-Surgen nuevas habilidades de conversación y de organización. -Se perfeccionan como expertos hablantes. -Usa la función intelectual del lenguaje: narrar, razonar o argumentar.
A partir 6 años	-Aprenden la cultura a través del lenguaje.

Nota: Fuente: Elaboración propia basada en el Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación

El uso de estrategias comunicativas por parte de los adultos jugará un papel crucial en el desarrollo pragmático del niño (Pérez-Pereira, 1999): aumento de tiempo de respuesta, crear ambientes comunicativos, potenciar la participación del niño, reformular, ... son algunas de ellas.

2.3. RETRASO DEL LENGUAJE

Un retraso del lenguaje es un retardo en la adquisición del lenguaje hasta dieciocho meses. El inicio se hace más tardío y los hitos evolutivos se presentan retrasados. Además, pueden ser alcanzados ya sea a nivel receptivo y/o expresivo, pues la población es muy heterogénea como señala Mendoza.

2.4. TRASTORNO DEL LENGUAJE

El trastorno del lenguaje según la aportación de Mendoza es referido al inicio tardío y desarrollo del lenguaje, como edad señalada los dos años. Este desfase no tiene como justificación: un bajo coeficiente intelectual, pérdida auditiva, daño cerebral, déficits motores, factores ambientales o alteraciones del desarrollo emocional.

Siguiendo el criterio de diagnóstico de Stark y Tallal (1981) y las revisiones de Watkins (1994) y Leonard (1998), el TEL se define como el retraso de al menos un año en el lenguaje respecto a la edad cronológica o mental del niño y se excluyen los casos que presentan 1) audición por debajo de 25sB, 2) problemas emocionales o de comportamiento, 3) coeficiente de inteligencia manipulativo inferior a 85, 4) evidencia de déficits neurológicos y 5) déficits severos fonológicos y/o articulatorios.

Mendoza subraya la definición más característica sobre TEL procede de ASHA (American Speech-Language-Hearing Association, 1980): “Un trastorno de lenguaje es la anormal adquisición, comprensión o expresión del lenguaje hablado o escrito”. El problema puede implicar a todos, a uno o a algunos de los componentes: fonológico, morfológico, semántico, sintáctico o pragmático del lenguaje.

2.4.1. Clasificación del trastorno específico del lenguaje

Rapin y Allen (1983, 1987) realizan una clasificación de los niños que presentan trastornos del lenguaje en función de los cuatro componentes del lenguaje: fonológico, sintáctico, semántico y pragmático:

Trastornos de la vertiente expresiva:

- Trastorno de programación fonológica: el habla es imprecisa e ininteligible, aunque tienen fluidez y abundancia.
- Dispraxia verbal: en este subtipo de TEL, los niños tienen problemas fonológicos y en lo articulatorio, tiene dificultad para hablar y tienen poca fluidez.

Trastornos de comprensión y expresiva:

- Trastorno fonológico-sintáctico: en este subtipo está afectada la parte expresiva (fonológica) y la comprensiva (morfosintaxis).
- Agnosia verbal auditiva: en este tipo de TEL, los niños no entienden el lenguaje, pero sí los gestos. Según el grado y madurez pueden iniciarse a la lectura.

Trastornos del proceso central de tratamiento y de la formulación:

- Trastorno semántico-pragmático: aunque presentan fluidez en el habla y una estructura correcta, tienen problemas de evocación del significado de los mensajes, pues su interpretación es literal.
- Trastorno léxico-sintáctico: los niños que presentan este subtipo tienen problemas léxicos, morfológicos y en la evocación de palabras, por lo que las habilidades conversacionales están limitadas. La parte fonológica y articulatoria no están comprometidas.

Así mismo, recurrimos al DSM-V el cual establece la siguiente clasificación en cuanto a los trastornos de la comunicación:

- 315.32 (F80.2). Trastorno del lenguaje.
- 315.39 (F80.0). Trastorno fonológico.

- 315.35 (F80.81). Trastorno de fluidez (tartamudeo) de inicio en la infancia.
- 315.39 (F80.89). Trastorno de la comunicación (pragmático).
- 307.9 (F80.9). Trastorno de la comunicación no especificado.

2.4.2. Prevalencia del trastorno específico del lenguaje

En cuanto a la prevalencia de la población que sufre trastorno específico del lenguaje, se estima en torno al 7% afectando por igual a ambos sexos, siendo el masculino sensiblemente mayor (Leonard, 1998). Son condicionantes tales como atención y conducta, prevalencia ligada a personas con antecedentes familiares con dificultad de aprendizaje, influencia en el nivel sociocultural o el orden de nacimiento, siendo el primogénito más beneficiado en el desarrollo del lenguaje (Pine, 1995; Siegel, 1982).

2.5. LAS NECESIDADES DE LA ETAPA INFANTIL

La escuela está considerada como un marco privilegiado para detectar y satisfacer las necesidades de los niños en edad infantil.

Teniendo como referencia la pirámide de las necesidades de Maslow, las necesidades infantiles según los diferentes ámbitos de desarrollo son:

- Necesidades relacionadas con la seguridad, crecimiento y supervivencia.
- Necesidades relacionadas con el desarrollo cognitivo y lingüístico.
- Necesidades relacionadas con el desarrollo socio-emocional.

Los padres y la escuela son los responsables de atender y satisfacer estas necesidades y hacen lo posible para un adecuado desarrollo evolutivo. Masten y Shaffer (2006) afirman que la familia ejerce una influencia directa en el desarrollo del menor. Ésta puede ser positiva y entonces se considera factor de protección. Pero si esta influencia es negativa, la familia se considera un factor de riesgo para el desarrollo y deberá ser compensado con otros sistemas de protección como es la escuela.

2.6. IMPORTANCIA DEL LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

En el artículo 2 del Real Decreto 1630/2006 de 29 de diciembre por el que se establece las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil define "La finalidad de la Educación Infantil es la de contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños y niñas" Y como segundo fin: "En ambos

ciclos se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje a las pautas elementales de convivencia y la relación social, así como al descubrimiento de las características físicas y sociales del medio. Además, se facilitará que niñas y niños elaboren una imagen de sí positiva y equilibrada y adquieran autonomía personal”. Como se indica en él, el lenguaje estaría dentro de la tercera área del segundo ciclo de Educación Infantil: “Lenguaje: comunicación y representación” por la cual se pretende mejorar las relaciones del niño con el medio. Se establecen cuatro bloques de contenidos en esta tercera área a trabajar en las aulas: Bloque 1. Lenguaje verbal. Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación. Bloque 3. Lenguaje artístico. Bloque 4. Lenguaje corporal.

2.7. LA ATENCIÓN TEMPRANA

Desde El libro Blanco de Atención Temprana (2000) se entiende por “Atención Temprana el conjunto de intervenciones, dirigidas a la población infantil de 0-6 años, a la familia y al entorno, que tienen por objetivo dar respuesta lo más pronto posible a las necesidades transitorias o permanentes que presentan los niños con trastornos en su desarrollo o que tienen el riesgo de padecerlos. Estas intervenciones, que deben considerar la globalidad del niño, han de ser planificadas por un equipo de profesionales de orientación interdisciplinar o transdisciplinar.”

La definición del objeto de Atención Temprana que desde el DECRETO 85/2016, de 26 de abril, por el que se regula la intervención integral de la Atención Infantil Temprana en Andalucía, señala en primer lugar: “Regular la intervención integral de la Atención Infantil Temprana en Andalucía, mediante las actuaciones coordinadas de los sectores sanitario, educativo y social, que están implicados en el desarrollo de acciones de atención infantil temprana”.

La Atención Temprana es posible llevarla a cabo desde una prevención primaria, secundaria y terciaria. Primaria para “evitar las condiciones que puedan llevar a la aparición de deficiencias o trastornos en el desarrollo infantil”. Secundaria como “detección y diagnóstico precoz de los trastornos en el desarrollo de situaciones de riesgo”. Y terciaria como “conjunto de actividades dirigidas, hacia el niño/a y su entorno, con el objeto de mejorar las condiciones de su desarrollo”.

La Atención Temprana está basada en la prevención (primaria, secundaria y terciaria) y en una actuación integral, que implica trabajar conjuntamente con todos los programas y los servicios que actúan en el contexto del niño, su familia,

desde tres ámbitos: servicios sanitarios, servicios sociales y servicios educativos. (Gútiérrez 2005; GAT, 2005).

Desde la escuela, la educación infantil juega un papel fundamental en aquellas situaciones de riesgo y proporciona recursos al niño en desarrollo para compensar posibles déficits que tienen que ver con el entorno social, cultural o económico.

2.8. LA PLANIFICACIÓN ESCOLAR

La importancia de la planificación de la jornada escolar es imprescindible para la práctica cotidiana del docente en el aula. Esto va a facilitar la articulación de contenidos, secuenciar actividades y poder realizar esa prevención primaria desde la escuela para el niño en desarrollo. Según Cañal, Lledó, Pozuelos y Travé (1997), “la tarea de planificar la práctica constituye uno de los aspectos más relevantes de la actividad del profesor”.

2.9. EL JUEGO EN EDUCACIÓN INFANTIL

El juego ha de estar presente en esa planificación docente, pues es bien sabido que es la actividad principal del niño. En el juego interviene tanto la diversión como el aprendizaje: se aprende mientras se juega (Bassedas, 2006). El juego contribuye al desarrollo físico, social, emocional y cognitivo. Según Jerome Bruner, el juego es por excelencia una herramienta básica de apropiación cultural, y como se comentó anteriormente desde el lenguaje se aprende esa cultura en la que el niño se encuentra inmerso.

Una estimulación del lenguaje será efectiva desde el ámbito educativo en Educación Infantil teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado; pensando primero desde la perspectiva de la prevención primaria, teniendo en cuenta las características intrínsecas del niño y la heterogeneidad del grupo en el contexto en el que se encuentran.

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL

El objetivo general del presente artículo es estimular el desarrollo del lenguaje en los niños de primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil y detectar las señales de alerta del retraso del lenguaje en ellos.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Potenciar el componente fonético-fonológico del lenguaje.
- Desarrollar el componente pragmático del lenguaje.
- Desarrollar el componente semántico y morfosintáctico del lenguaje.
- Mejorar los posibles retrasos de lenguaje

4. METODOLOGÍA Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

4.1. INTRODUCCIÓN

El presente artículo tiene como objetivo estimular el desarrollo del lenguaje en el primer curso de Educación Infantil. La estimulación en edades tempranas, en este caso 3 y 4 años, es una herramienta muy eficaz en la prevención de problemas en el futuro y muestra garantías de un mejor pronóstico.

Para ello se llevará a cabo una propuesta de actividades desde una perspectiva lúdica durante la jornada escolar que pueda abarcar los distintos componentes del lenguaje: fonético-fonológico, semántico, morfosintáctico y pragmático.

4.2. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA INTERVENCIÓN

Esta propuesta de intervención se puede llevar a cabo en el centro donde una de las autoras de este artículo se encuentra cursando las prácticas del último curso del Grado en Educación Infantil. Se trata del CEIP Santa Teresa de Estepa (Sevilla). Dicha localidad cuenta con unos catorce mil habitantes y además de este colegio, hay otro más, dos centros de educación secundaria, centro de formación profesional, dos centros infantiles y escuela oficial de idiomas.

El centro cuenta con cuatro líneas, reduciendo a tres y una de ellas bilingüe en francés. La intervención se centra en el primer curso de infantil de 3 años (no bilingüe), esta clase cuenta con 23 alumnos, 12 niños y 11 niñas. Dos de ellos, (niña y niño) presentan necesidades educativas y aunque su lenguaje expresivo es bastante limitado el receptivo es adecuado. Además, cuenta con otros niños en los que el lenguaje fonológico tiene algunas carencias de pronunciación, pero no de fluidez. El resto de los compañeros presentan un lenguaje homogéneo en términos de edad y grupo. Por ello es necesario realizar una propuesta didáctica encaminada a la estimulación del lenguaje oral en el ámbito educativo con la estimulación temprana de esta área de desarrollo en el grupo clase y con especial atención a los casos anteriormente mencionados.

4.3. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

Como objetivo general se propone estimular el lenguaje en el primer curso de Educación Infantil en sus distintos componentes.

Entre los objetivos específicos trabajaremos los siguientes:

- Ampliar el vocabulario básico.
- Mejorar la pronunciación y entonación.
- Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo.
- Prever las reacciones de las acciones.
- Secuenciar acciones.
- Aumentar la complejidad de las oraciones.
- Discriminar distintos sonidos y fonemas.
- Alcanzar un mejor control del soplo.
- Mejorar la motricidad buco-facial.
- Favorecer la atención, memoria e imaginación.
- Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje emitido.

4.4. CONTENIDOS

- Respiración y soplo
- Motricidad bucofacial.
- Discriminación auditiva de sonidos y fonemas.
- Entonación en la expresión oral.
- Comprensión oral.
- Elementos morfosintácticos del lenguaje.
- Complejidad de las oraciones
- Lenguaje pragmático.
- Atención, memoria e imaginación.
- Elementos de la comunicación.

4.5. COMPETENCIAS CLAVES

En cuanto a las competencias claves nos remitimos a las recogidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 y establecidas en la legislación vigente en concreto en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en el que se definen siete competencias claves. Destacaremos una especial contribución de la presente intervención a la primera de ellas: competencia en comunicación lingüística dentro de la tercera área del currículo de Educación Infantil: Lenguajes: Comunicación y Representación.

La competencia en comunicación lingüística es referida al uso del lenguaje como un instrumento de la comunicación tanto oral como escrita, no sólo en la lengua materna sino también en la extranjera. Dentro de esta competencia cabe diferenciar tres dimensiones: escuchar, exponer y conversar, leer y escribir (Sarramona, 2004; Montero, 2009).

En esta propuesta nos centraremos en las destrezas y habilidades que se derivan de la primera de ellas: escuchar, exponer y conversar. Comunicar estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias, así como escuchar que piensan y sienten los demás.

4.6. METODOLOGÍA DEL PROGRAMA

Según la Orden 5 de agosto de 2008, por el que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía, se deben tener en cuenta unos principios metodológicos que a continuación se detallan. Tener enfoque globalizador y aprendizaje significativo abordando las experiencias de aprendizaje de una forma global. Se ha de tener en cuenta que cada niño tiene unas características diferentes, unas necesidades, intereses y motivaciones siguiendo en este sentido el principio de diversidad, para poder dar una respuesta a cada uno de ellos. El juego debe ser instrumento de la intervención educativa y como desarrollo afectivo, psicomotor, social, cognitivo y lingüístico. Con respecto a la actividad infantil, es indispensable para el desarrollo y aprendizaje del niño, aprender mediante la observación, manipulación, experimentación y reflexión. El estudio de la configuración del ambiente: espacios educativos, así como los materiales como soporte para la acción-interacción-comunicación entre los niños, familias y profesionales. El tiempo como proceso de construcción personal de los niños que debe ser flexible y natural. Y finalmente, la educación infantil es una tarea compartida, la escuela debe promover la participación y las relaciones familia-escuela. (Consejería de Educación, 2008).

Esta intervención se llevará a cabo desde una participación activa, en la que el niño sea protagonista de su proceso de aprendizaje, en el que éste sea de índole significativa y con carácter globalizado. Esto va a suponer, un aprendizaje motivador y se partirá de conocimientos previos para construir unos más complejos. El docente debe proporcionar las bases del andamiaje para que los alumnos poco a poco se conviertan en responsables de su propio aprendizaje. Para ello, se partirá de la zona de desarrollo real para llegar a la zona de desarrollo próximo con el acompañamiento del educador (Lev Vygotski). Además, el trabajo en grupos heterogéneos y cooperativos permitirá que la interacción entre

los iguales favorezca la consecución de los objetivos y los resultados del aprendizaje.

Esta propuesta de intervención tiene un carácter abierto, ya que está diseñada para ser trabajada en cualquier aula de primer curso de Educación Infantil. En ella se detallan tanto los objetivos, contenidos, la presente metodología, diseño de actividades, temporalización y evaluación.

4.7. TEMPORALIZACIÓN

Para el desarrollo de esta intervención se van a realizar:

- **Actividades iniciales** (color verde) con el propósito de conocer el desarrollo de los distintos componentes del lenguaje. Estas sesiones iniciales se distribuirán en la primera semana de la intervención, los lunes, martes y miércoles.
- **Actividades de rutina** (color azul) serán integradas dentro de la actividad normal del día como es el caso de la asamblea y el tiempo de relajación, presentes en la jornada escolar de las aulas de infantil. Las actividades de rutina se trabajarán diariamente.
- **Actividades de desarrollo** (color rojo) llevadas a cabo en la programación escolar diaria donde esté dispuesto el tiempo de trabajo. Estas sesiones de desarrollo se harán todos los días a excepción del jueves.

Las sesiones de rutina y de desarrollo de esta propuesta contempla los cuatro componentes del lenguaje: fonológico, pragmático, semántico y morfosintáctico. Cada actividad está diseñada para trabajar al menos uno de los componentes anteriormente mencionados.

A continuación, refleja la temporalización de sesiones, prevista durante cinco semanas. Las actividades serán trabajadas semanalmente, con variaciones, para reforzar y potenciar los componentes del lenguaje.

Tabla 6. Temporalización

SEMANAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SEMANA 1	Presentación	Fonololizando	Semanticón		
	Asamblea Praxias	Asamblea Sonidos	Asamblea Onomatopeyas	Asamblea Rimas	Asamblea Praxias vs Soplo
SEMANA 2	El intruso	Causa-efecto	Rolle playing 1		Inventamos nuestro cuento
SEMANA 3	El intruso	Causa-efecto	Rolle playing 2		Inventamos nuestro cuento
SEMANA 4	El intruso	Causa-efecto	Rolle playing 3		Sigue la historia
SEMANA 5	El intruso	Causa-efecto	Rolle playing 4		Feliz día de la Familia

Fuente. Fuente elaboración propia

4.8. SESIONES

TÍTULO	PRESENTACIÓN
TIPO	Actividad inicial
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el desarrollo morfosintáctico y pragmático. - Participar e interaccionar en la presentación. - Favorecer la atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje.
DURACIÓN	30 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	En gran grupo
RECURSOS Y MATERIALES	En la alfombra
DESCRIPCIÓN	<p>Se trata de una actividad encaminada a realizar una presentación del grupo. Para ellos nos disponemos en círculo en la alfombra. Les explicaremos que vamos a jugar el juego de las presentaciones, que cada uno por turno tiene que presentarse de esta forma: Hola, soy Ana y algo que nos guste en algún lugar o en un momento determinado. Le tenemos que decir que no se puede repetir, así que debemos estar atentos a lo que digan nuestros compañeros. La primera persona en presentarse será la docente y comenzará así: Hola, soy la Señora Ana y me gusta comer helados en verano. Cada niño por turno dirá su frase y los demás escucharán atentamente para no repetir.</p>
EVALUACIÓN	Para evaluación se llevará a cabo una tabla de registro en ANEXO 1.

TÍTULO	FONOLOGIZANDO
TIPO	Actividad inicial
OBJETIVOS	- Conocer el desarrollo fonológico del lenguaje.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Por equipos de 5 alumnos.
RECURSOS Y MATERIALES	- En la zona pizarra digital. - Tarjetas pictogramas de los fonemas
DESCRIPCIÓN	Les iremos enseñando unas tarjetas con pictogramas del ANEXO 2 de forma ordenada tendrán que decir el nombre de la figura que aparece para así conocer si pueden pronunciar los distintos fonemas: /m/, /n/, /ñ/, /p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/, /f/, /s/, /y/, /x/, /l/ /r/, /rr/
EVALUACIÓN	Para evaluación se llevará a cabo una tabla de registro en ANEXO 3.

TÍTULO	SEMANTICÓN
TIPO	Actividad inicial
OBJETIVOS	- Conocer el desarrollo semántico del lenguaje
DURACIÓN	45 min.
AGRUPAMIENTO ALUMNOS	Por equipos de 5 alumnos
RECURSOS Y MATERIALES	- Pizarra digital. - Tarjetas pictogramas campos semánticos
DESCRIPCIÓN	<p>En la pizarra interactiva o con tarjetas impresas de pictogramas les iremos enseñando distintos campos semánticos que aparecen en el ANEXO 4. Tendrán que señalar con el lápiz óptico o con el dedo la figura del campo semántico elegido y, además, tendrán que nombrarlos. Cada miembro del equipo tendrá su turno de palabra, mientras los demás equipos estarán jugando por rincones.</p> <p>El siguiente enlace nos puede ser útil para realizar esta actividad.</p> <p>https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Audici%C3%B3n_y_Lenguaje_(AL)/Conciencia_Sem%C3%A1ntica/Categor%C3%ADas_sem%C3%A1nticas_ys631931js</p>
EVALUACIÓN	Para evaluación se llevará a cabo una tabla de registro en ANEXO 5.

TÍTULO	ASAMBLEA
TIPO	Actividad de rutina.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Prever las reacciones de las acciones. - Secuenciar acciones. - Aumentar la complejidad de las oraciones. - Favorecer la atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje emitido.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Entonación en la expresión oral. - Comprensión oral. - Elementos morfosintácticos del lenguaje. - Complejidad de las oraciones - Lenguaje pragmático. - Atención, memoria e imaginación. - Elementos de la comunicación.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo
RECURSOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - En la asamblea. - Una alfombra o tapiz.
DESCRIPCIÓN	<p>La asamblea infantil es un momento muy especial en la jornada escolar. Se trata de un lugar especialmente adaptado para ello: una alfombra, por ejemplo. En ella se produce la reunión entre maestro/a y los iguales para expresar sentimientos, experiencias y, además, conocimientos valores, normas, hábitos, normas, ...</p> <p>Se trabajará: saludos, fecha, día de la semana, mes y estación, tiempo atmosférico, lista, normas de clase, turnos de palabras para comentar acontecimientos, sentimientos o experiencias. Para ello, usaremos retahílas, canciones y normas pudiendo ver en ANEXO 6 detalle y/u orientaciones.</p> <p>Además, se puede incorporar algún refrán, trabalenguas o poesía semanalmente puede contribuir a la apropiación de cultura, memoria, entonación.</p>
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 7.

TÍTULO	LOS SONIDOS
TIPO	Actividad de rutina
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Discriminar distintos sonidos y fonemas. - Favorecer la atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminación auditiva de sonidos y fonemas. - Atención, memoria e imaginación. - Elementos de la comunicación.
DURACIÓN	15 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo
RECURSOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - En su lugar de trabajo. - Materiales diversos para hacerlos sonar y equipo informático con altavoces.
DESCRIPCIÓN	<p>Aprovechamos el silencio y la postura de la relajación: brazos cruzados sobre la mesa y cabeza apoyada. Haremos sonar varios sonidos: dejar caer una tiza, escribir sobre la pizarra o botar una pelota. Además, podemos escuchar los sonidos que nos proporciona el banco de sonidos en http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/</p> <p>Al hacer sonar uno, preguntaremos a los niños de cuál se trata.</p>
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 8

TÍTULO	ONOMATOPEYAS
TIPO	Actividad de rutina
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Discriminar distintos sonidos y fonemas. - Alcanzar un mejor control del soplo - Mejorar la motricidad buco-facial. - Favorecer la atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje-
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Respiración y soplo - Motricidad bucofacial. - Discriminación auditiva de sonidos y fonemas. - Atención, memoria e imaginación.
DURACIÓN	15 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo
RECURSOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - En su lugar de trabajo. - Tarjetas visuales para sonidos de onomatopeyas.
DESCRIPCIÓN	Después del tiempo de relajación que se realiza en su mesa. Aprovechamos el silencio y comenzaremos a proyectar tarjetas visuales de onomatopeyas como aparece en el ANEXO 9 , le pediremos a los alumnos, qué sonido puede hacer este animal, objeto,...
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 10 .

TÍTULO	RIMAS DE PALABRAS
TIPO	Actividad de rutina
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Discriminar distintos sonidos y fonemas. - Mejorar la motricidad buco-facial. - Favorecer la atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje emitido.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Respiración y soplo - Motricidad bucofacial. - Discriminación auditiva de sonidos y fonemas. - Entonación en la expresión oral. - Comprensión oral. - Atención, memoria e imaginación. - Elementos de la comunicación.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo.
RECURSOS Y MATERIALES	Equipo informático
DESCRIPCIÓN	<p>El desarrollo de esta actividad trata de abordar la concienciación léxica, silábica y fonológica. Para llevar a cabo esta sesión los niños estarán en su lugar de trabajo. La actividad consiste en reconocer la rima de palabras correcta. Les iremos enseñando unas tarjetas en la pantalla digital y las iremos vinculando con la ayuda del lápiz táctil.</p> <p>En el ANEXO 11 podemos ver las tarjetas que podemos utilizar.</p>
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 12 .

TÍTULO	PRAXIAS VS SOPLO
TIPO	Actividad de rutina
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Alcanzar un mejor control del soplo. - Mejorar la motricidad buco-facial.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Respiración y soplo - Motricidad bucofacial.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo.
RECURSOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Equipo informático - Pajitas, cinta adhesiva varios colores y bolitas de papel
DESCRIPCIÓN	<p>Parte 1: En primer lugar, proyectaremos el siguiente video para practicar con las praxias bucofaciales: https://www.youtube.com/watch?v=i1NuqIBqq00. Haremos este visionado dos veces, dando ejemplo nosotros como docentes y animando a los alumnos a hacerlo. Debemos estar pendiente del ejercicio para realizar las correcciones necesarias.</p> <p>Parte 2: Previamente en el porche del edificio habremos hecho cuatro caminos con cintas adhesivas de los colores de los equipos de clase. Repartimos a cada niño una pajita del color de su equipo y una bolita de papel por cada equipo. Colocamos a los niños en fila por equipos a un extremo del camino de su color. La actividad consiste en ir trasladando la bolita soplando por la pajita al otro extremo. Primero lo hace el primer niño de cada equipo y seguirán por relevos. La tarea trata de hacer que los niños mediante su soplo controlen la bolita.</p>
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 13 .

TÍTULO	EL INTRUSO
TIPO	Actividad de desarrollo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Discriminar distintos sonidos y fonemas. - Favorecer la atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje emitido.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Motricidad bucofacial. - Entonación en la expresión oral. - Atención, memoria e imaginación. - Elementos de la comunicación.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo
RECURSOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital o tarjetas de intrusos impresas. - Objetos de clase.
DESCRIPCIÓN	<p>Esta actividad podemos realizar de dos formas:</p> <p>1.- Enseñaremos a los alumnos en la pantalla digital tarjetas con diversas imágenes todas relacionadas menos una de ellas. Los alumnos tendrán que decir cuál es el intruso y porqué. Ver ANEXO 14 para tarjetas de intrusos.</p> <p>2.- Enseñaremos a los niños varios materiales relacionados e incluiremos uno que no lo esté. Los niños tendrán que decir cuál es el intruso y porqué.</p> <p>En ambos casos, aprovecharemos y nombraremos los elementos que aparecen en cada uno de ellos.</p>
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 15 .

TÍTULO	CAUSA - EFECTO
TIPO	Actividad de desarrollo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Prever las reacciones de las acciones. - Secuenciar acciones. - Potenciar atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje emitido.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Entonación en la expresión oral. - Comprensión oral. - Elementos morfosintácticos del lenguaje. - Complejidad de las oraciones - Lenguaje pragmático. - Atención, memoria e imaginación. - Elementos de la comunicación.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo
RECURSOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital o tarjetas impresas de acción-reacción. - Objetos de clase.
DESCRIPCIÓN	<p>Enseñaremos tarjetas en la pantalla digital o impresa una imagen, preguntaremos qué está pasando en dicha tarjeta y qué creen que ocurrirá después. Los niños responderán atendiendo a los turnos de palabras y escuchando a los compañeros. Una vez haya conceso, mostraremos la tarjeta de la reacción.</p> <p>En ANEXO 17 podemos encontrar las tarjetas.</p> <p>*.- Modalidad: esta actividad también la podemos hacer con secuenciación de acciones. Para ello mostraremos de una misma acción varias tarjetas de pictogramas. Los niños tendrán que ordenarlas y explicar qué está pasando.</p>
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 18 .

TÍTULO	ROLLE PLAYING
TIPO	Actividad de trabajo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Prever las reacciones de las acciones. - Secuenciar acciones. - Aumentar la complejidad de las oraciones. - Potenciar atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje emitido.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Entonación en la expresión oral. - Comprensión oral. - Elementos morfosintácticos del lenguaje. - Complejidad de las oraciones. - Lenguaje pragmático. - Atención, memoria e imaginación. - Elementos de la comunicación.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo y por equipos
RECURSOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Tarjetas que representan sentimientos, peticiones, profesiones, ... - Material de atrezzo y juguetes de clase.
DESCRIPCIÓN	<p>Esta actividad se llevará a cabo en la zona central y más visible de la clase. Por equipos les daremos a cada equipo una tarjeta (ANEXO 19) y elementos de atrezzo para poder llevarla a cabo mejor. Cada equipo tendrá unos minutos para preparar la escena, el maestro servirá de ayuda y guía en cada equipo dependiendo de las necesidades. Uno por uno, representarán su escena mientras los demás observan y cuando terminen adivinen de qué se ha tratado.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Tarjetas de sentimientos 2.- Tarjetas de animales. 3.- Tarjetas de acciones. 4.- Tarjetas de profesiones.
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 20 .

TÍTULO	INVENTAMOS NUESTRO CUENTO
TIPO	Actividad de trabajo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Secuenciar acciones. - Aumentar la complejidad de las oraciones. - Potenciar atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje emitido.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Entonación en la expresión oral. - Comprensión oral. - Elementos morfosintácticos del lenguaje. - Complejidad de las oraciones - Lenguaje pragmático. - Atención, memoria e imaginación. - Elementos de la comunicación.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo.
RECURSOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - En la zona de la asamblea. - Dados: Story cubes.
DESCRIPCIÓN	<p>En la zona de la asamblea, jugaremos a inventarnos un cuento con el juego de los dados: Story cubes (ANEXO 21). Los niños estarán dispuestos bordeando la alfombra. Se comenzará por un niño, tendrá que tirar los dados, elegir una o dos figuras e inventar una frase que contenga esas palabras. El siguiente niño hará lo mismo pero esta vez con un poco de sentido a lo que ha dicho el compañero anterior. Todos los niños pasarán su turno y la maestra servirá de guía de la construcción de la historia. Además, se irá escribiendo la historia, de tal forma que cuando esté terminada, se pueda leer completa para que todos puedan ver el resultado de su obra literaria.</p>
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 22 .

TÍTULO	SIGUE LA HISTORIA
TIPO	Actividad de trabajo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Prever las reacciones de las acciones. - Secuenciar acciones. - Aumentar la complejidad de las oraciones. - Potenciar atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje emitido.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Entonación en la expresión oral. - Comprensión oral. - Elementos morfosintácticos del lenguaje. - Complejidad de las oraciones - Lenguaje pragmático. - Atención, memoria e imaginación. - Elementos de la comunicación.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo.
RECURSOS Y MATERIALES	En la zona de la asamblea.
DESCRIPCIÓN	<p>En la zona de la asamblea, Los niños estarán dispuestos bordeando la alfombra. Comenzará el docente de la siguiente manera: érase una vez.... Le dará el turno a un niño que tendrá que continuar aportando a lo que haya dicho la maestra. Primero repetirá lo que haya dicho anteriormente y después incluirá su nueva aportación. Esto se repetirá con cada niño, teniendo como requisitos repetir lo anterior de los compañeros y aportando lo nuevo. La historia tendrá que concordar a nivel morfosintáctico, con la entonación adecuada y con la imaginación particular de cada uno de los niños. Cuando todos los niños hayan pasado por su turno, se repetirá la historia creada por cada uno de ellos y se grabará en audio o video para su recuerdo.</p>
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 23 .

TÍTULO	FELIZ DÍA DE LA FAMILIA
TIPO	Actividad de desarrollo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar el vocabulario básico. - Mejorar la pronunciación y entonación. - Potenciar el lenguaje expresivo y comprensivo. - Secuenciar acciones. - Aumentar la complejidad de las oraciones. - Potenciar atención, memoria e imaginación. - Respetar turnos de palabras y prestar atención al mensaje emitido.
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> - Entonación en la expresión oral. - Comprensión oral. - Elementos morfosintácticos del lenguaje. - Complejidad de las oraciones - Lenguaje pragmático. - Atención, memoria e imaginación. - Elementos de la comunicación.
DURACIÓN	45 minutos
AGRUPAMIENTO DE LOS ALUMNOS	Gran grupo
RECURSOS Y MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra tradicional. - Folios, lápices, colores, ...
DESCRIPCIÓN	<p>Con motivo de la celebración del día de la familia el 15 de mayo, vamos a crear una carta para que los niños se las entreguen a la suya. Para ello, en la pizarra tradicional, iremos preguntando cómo podríamos comenzar la carta, qué le queremos decir, cómo podemos despedirnos, ... Cada niño irá aportando ideas. Todo se irá escribiendo en la pizarra y con el maestro como guía se elaborará la carta. Finalizada, se leerá para que todos la escuchen y reconozcan lo que han realizado. Más tarde, se escribirá en un folio, haremos las copias para cada uno y después harán su firma: su nombre, dibujo, ...</p>
EVALUACIÓN	Se realizará mediante una rúbrica que se encuentra en el ANEXO 24 .

4.9. RECURSOS MATERIALES Y ESPACIALES

Los recursos espaciales que se utilizarán son los propios del centro educativo: el aula, el patio y porche o sala de usos múltiples.

Los recursos materiales que se necesitarán para el desarrollo de las sesiones planteadas en la propuesta de intervención forman parte de la actividad diaria de las aulas de Educación Infantil: material escolar, objetos de clase, juguetes, equipo informático, pantalla digital, lápiz óptico, altavoces pizarra tradicional. Además, se necesitarán los materiales que se muestran en la tabla siguiente:

Tabla 7. Recursos materiales

Sesiones	Materiales
Praxias vs soplo	Pajitas, cintas adhesivas varios colores
Inventamos nuestro cuento	Juego dados: <i>Story cubes</i>

Nota: Fuente elaboración propia

4.10. EVALUACIÓN

Según el Real Decreto 1630/2006 de 29 de diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil, la evaluación ha de ser un proceso continuo, sistemático y flexible que se orienta para seguir la evaluación de los procesos de desarrollo de los niños y niñas y a la toma de las decisiones necesarias para adecuar nuestra acción educativa a las necesidades y logros detectados en sus procesos de aprendizaje. (Ministerio de Educación y Ciencia BOE, 2007)

La evaluación se llevará a cabo con el objetivo de comprobar el grado de adecuación de las actividades mencionadas en el desarrollo de los componentes del lenguaje.

La evaluación se realizará en tres momentos:

- **Evaluación inicial:**

Para ello se realizan unas sesiones iniciales en la primera semana para tener una idea aproximada del desarrollo de los distintos componentes del lenguaje de los alumnos. Se realiza una tabla de registro en cada una de las actividades de las sesiones iniciales.

- **Evaluación continua:**

Cada actividad está evaluada de manera particular con una rúbrica. Para ello, se utiliza un modelo común con diferentes ítems asignados e inamovibles en todas las actividades. Por lo tanto, cada actividad tiene sus ítems evaluables específicos. A continuación, se puede ver el modelo de rúbrica y el de cada actividad (de rutina y de desarrollo) que se encuentra en los anexos.

Tabla 8. Rúbrica evaluación actividades

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Participa en la actividad			
Muestra interés en la sesión			
Logra los objetivos propuestos			
Problema o inconveniente en la actividad	Sí	A veces	No
<i>Observaciones:</i>			
¿Qué cambiarías de esta sesión?			

Fuente: Elaboración propia

- **Evaluación final:**

Se realizará al final de la intervención y es complementada con las evaluaciones anteriores.

Se evaluará tanto a los profesores como al alumnado. Para evaluar al profesor, se creará una autoevaluación con la aplicación Google Drive y en concreto un formulario de autoevaluación, que incluimos en el ANEXO 25.

Finalmente, volveremos a evaluar con las mismas actividades que las iniciales para comprobar los avances obtenidos con la intervención.

5. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Esta propuesta de intervención no se ha podido llevar a la práctica debido a la programación inicial elaborada a principios de curso. No obstante, algunas de las sesiones temporalizadas en la intervención forman parte de la actividad diaria de este aula de Educación Infantil. La asamblea ha sido tomada como ejemplo en la presente, en ella se estimula el desarrollo del lenguaje desde todos sus componentes.

Los objetivos planteados en este artículo junto con los objetivos de la intervención, más específicos, son presumiblemente alcanzables en la futura puesta en práctica. Las sesiones son lúdicas y participativas, están especialmente diseñadas para este primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil y abierta a cambios necesarios; por lo tanto, es una intervención que puede formar parte de cualquier aula de este nivel.

La elaboración de este artículo contribuye a la formación profesional sobre el desarrollo del lenguaje. Un maestro de Educación Infantil ha de conocer las fases de la adquisición del lenguaje y así poder reconocer aquellos casos en los que pueda existir un retraso en su desarrollo y poder estimularlo a una edad temprana.

Es asignatura pendiente en un futuro como docente llevar a cabo la presente intervención y poder medir unos resultados previsiblemente positivos en esta actuación.

Como conclusión, el lenguaje va más allá del habla, es una poderosa herramienta que nos permite pedir, comunicar, informar, transmitir, aprender, pensar, regular, planificar, imaginar, ... permitiéndonos desarrollarnos como personas.

“El lenguaje es la herramienta de las herramientas.”
Vygotsky.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguado, Gerardo. (1999). *Trastorno específico del lenguaje. Retraso de lenguaje y disfasia*. Ediciones Algibe, S.L.

Bermejo, B. y Ballesteros, C. (coords.), (2017). *Manual de Didáctica general para maestros de Educación Infantil y de Primaria*. Ediciones Pirámide.

LLorenc, Andreu i Barrandina (coord.) Gerardo Aguado, M. Claustra Cardona I Pera, Mónica Sanz-Torrent (2013). *El trastorno específico del lenguaje*. Ediciones Educación Escolar. Monfort, A.

Marc Monfort, A. Juárez Santos, I. Monfort Juárez, (2004). *Niños con trastornos pragmáticos del lenguaje y de la comunicación. Descripción en intervención*. Ediciones Punto.

Marcelo, C. y Vaillant, D. (2013) *Desarrollo profesional docente. ¿Cómo se aprende a enseñar?*. Madrid: Narcea.

Mendoza Lara, E. (2001). *Trastorno específico del lenguaje*. Ediciones Pirámide.

Montes, A., Bembibre, Triviño. (2017). *Neuropsicología del desarrollo*. Ediciones Panamericana.

Muñoz Tinoco, V. ,López Verdugo, I., Jiménez-Lagares, I., Ríos Bermúdez, M. , Mor-dago Camacho, B., Román Rodríguez, M. , Ridaó Ramírez, P., Candau Rojas-Marcos, X. ,Vallejo Orellana, R. (2014). *Manual de psicología del desarrollo aplicada a la educación*. Ediciones Pirámide (Grupo Anaya, S.A.)

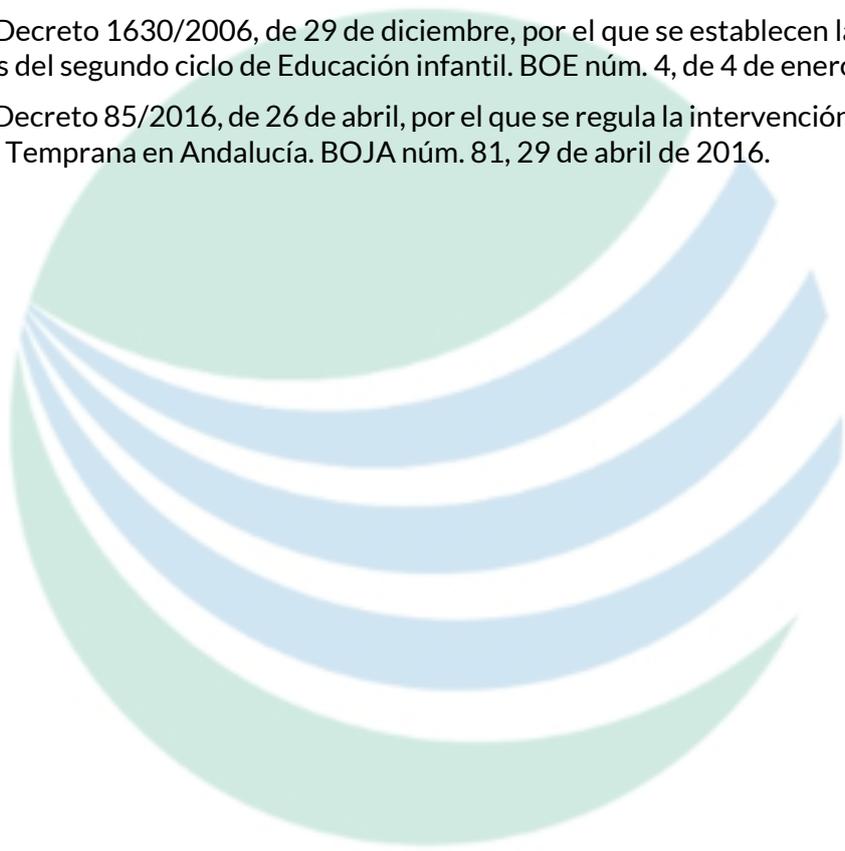
Orden 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. BOJA Boletín número 169 de 26/08/2008.

Prados Gallardo, M. d., Sánchez Jiménez, V., Sánchez-Queija, I., del Rey Alamillo, R., Pertegal Vega, M. Á., Reina Flores, M. d., . . . Mora Merchán , J. A. (2016). *Manual de psicología de la educación. Para docentes de educación Infantil y Primaria*. 2ª edición. Madrid: Ediciones Pirámide (Grupo Anaya, S.A.).

Real Academia Española. (s.f.). Cultura. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 22 de febrero de 2022, de <https://dle.rae.es/>

Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil. BOE núm. 4, de 4 de enero de 2007.

Real Decreto 85/2016, de 26 de abril, por el que se regula la intervención integral de la Atención Temprana en Andalucía. BOJA núm. 81, 29 de abril de 2016.



8. ANEXOS

ANEXO 1: TABLA DE REGISTRO DE LA ACTIVIDAD *PRESENTACIÓN*

Registro Actividad <i>PRESENTACIÓN</i>	Si	No
Participa en la presentación		
Interactúa en la presentación		
Respetar los turnos de palabra		
Usa al menos cuatro o cinco palabras en su presentación		
Usa nexos de unión en las oraciones		
Usa adjetivos		
Usa algún complemento oracional		

ANEXO 2: TABLA DE REGISTRO DE LA ACTIVIDAD *FONOLOGIZANDO*

Fonema	/m/	/n/	/ñ/	/p/	/b/	/t/	/d/	/k/	/g/	/f/	/s/	/y/	/x/	/l/	/r/	/rr/
Si/No																

ANEXO 3: TABLA DE REGISTRO DE LA ACTIVIDAD *SEMANTICÓN*

Registro Actividad <i>SEMANTICÓN</i>	Sí	No
Reconoce el campo semántico expuesto		
Conoce todos los elementos del campo semántico		
Conoce y nombra de 1 a 4 elementos del campo semántico		
Conoce y nombra de 4 a 6 elementos del campo semántico		
Conoce y nombra de 6 a 8 elementos		

ANEXO 6: CANCIONES, RETAHÍLAS Y NORMAS EN ASAMBLEA.

Buenos días niños, buenos días seño, *good morning*, *boun yo*. Buenos días por el día, buenas tardes por la tarde y buenas noches por la noche. Como es de día, cantamos:

- Canción de buenos días: ¡Buenos días amiguitos cómo están! muy bien! buenos días amiguitos cómo están! fenomenal! hoy me siento muy feliz, hoy me siento muy feliz, ¡buenos amiguitos cómo están! muuy bien!!
- Canción de buenos días: ¡Buenos días para todos, buenos días para ti! ¡Hoy me siento muy contento, hoy me siento muy feliz! La canción de los saludos ha pasado por aquí, la canción de los saludos, ¡ha pasado por aquí!
- Ahora cantamos los días de la semana:
- Canción de los días de la semana: solecito: Sol, solecito caliéntame un poquito para hoy para mañana para toda la semana: Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.
- Retahíla de los días: estos cinco díitas venimos al cole y estos dos díitas estamos en casa. Estos cinco díitas venimos al cole y estos díitas nos quedamos en casa.
- Canción que salga el sol: Que salga el sol, que toque el tambor, porron porron. Que salga el sol, que vuelva a salir y que toque el violín, tirrin tirrin tirrin y si no lo toca bien que le den con el mazo de la sartén, po po pon, chinporn que toque el tambor.
- Canción de la lluvia: Que llueva, que llueva, la virgen de la cueva, los pajaritos cantan, las nubes se levantan, que sí que no, que caiga un chaparrón que rompa los cristales y haga pon porrón porrón porron.

Para repasar la fecha.

- Canción de los meses del año del duendecito de tiempo, tiempo, nos trae los meses del año, años en total son doce y nosotros los cantamos: enero, febrero, marzoy diciembre.
- Canción de las estaciones: cuatro estaciones transcurren por todo el año: otoño, invierno, primavera y verano.
- Retahíla de aplausos: Aplauso de duende, de pastillita, aplauso y medio, aplauso al revés y aplauso silencioso.

Para pasar la lista:

- Maestra: ¿Ha venido Antonio?
- Antonio: Presente
- Maestra: ¿Ha venido Jesús? ¿No ha venido Jesús? Vamos a cantarle...
- Canción para cuando un niño no ha venido a clase: Jesús no ha venido, qué le pasará, mañana cuando venga nos lo contará, ah ah, ah.
- Normas:
 - Somos amigos, no nos peleamos, nos damos besos y abrazos
 - Mientras la seño habla, los niños escuchan.
 - Cuando un niño quiere hablar, levanta la mano y los demás escuchan.
 - Los papeles a la papelera y los juguetes a la caja
 - Hacemos un tren, nos cogemos de los hombros en la fila: del gorro no!!
 - Cogemos el lápiz con el piquito del pajarito.
- Canción del piquito del pajarito: este es el piquito de mi pajarito, este el piquito de mi pajarito, come, come, ¡y ya se va!, come, come, come y ya se va.
- Canción de los papeles a la papelera, en el suelo no los quiero ver, los papeles a la papelera en el suelo no los quiero ver,.
- Canción de guardar a guardar a guardar cada cosa hay que guardar sin romper sin romper sin tirar hay que jugar.
- Canción de los colores: Blanco, blanco, como la nieve. Negro, negro como el carbón. Rosa, rosa es la cereza. Rojo es la sangre de mi corazón. Azul el color del cielo. Amarillo el color del sol. Verde son los campos, chocolate, el color marrón, chocolate color marrón, morado y naranja. (bis).

Temas a tratar en la asamblea:

- Estado de ánimo.
- Se habla de algún acontecimiento familiar (nacimiento hermano, cumpleaños, ...) o del entorno (fiesta Semana Santa, Romería, ...).
- Cualquier contenido se puede tratar en la asamblea para que los alumnos participen con sus ideas, mediante el guiado del maestro consigan llegar a alcanzar el contenido del que se trate.

ANEXO 5: EVALUACIÓN ACTIVIDAD DE LA ASAMBLEA

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Participa en la actividad			
Muestra interés en la sesión			
Logra los objetivos propuestos			
Problema e inconveniente en la actividad			
	Sí	A veces	No
¿Reconoce y participa en las partes de la asamblea?			
¿Respeto los turnos de palabras y tiene una aptitud activa?			
¿Introduce algún tema de interés en la asamblea?			
Observaciones:			
¿Qué cambiarías de esta actividad?			

ANEXO 8: EVALUACIÓN ACTIVIDAD DE LOS SONIDOS

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Participa en la actividad			
Muestra interés en la sesión			
Logra los objetivos propuestos			
Problema e inconvenientes en la actividad			
	Sí	A veces	No
¿Escucha los sonidos?			
¿Reconoce los sonidos?			
¿Es capaz de diferenciar sonidos similares?			
Observaciones			
¿Qué cambiarías de esta actividad?			

ANEXO 7: TARJETAS ACTIVIDAD ONOMATOPEYAS







Fuente imágenes: <https://www.orientacionandujar.es/2022/03/19/genial-llavero-de-onomatopeyas/>

ANEXO 8: EVALUACIÓN ACTIVIDAD ONOMATOPEYAS

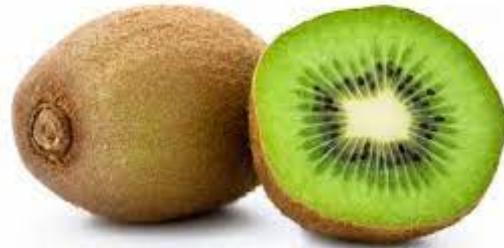
ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Su participación es activa			
Muestra interés por los temas a tratados			
Sigue los cambios de temas tratados			
Respeto el turno de palabra			
Escucha con atención			
	Sí	A veces	No
¿Practica la emisión del sonido?			
¿Puede producir todos los sonidos?			
¿Puede autocorregirse en la emisión del sonido?			
¿Atiende a las correcciones?			
Observaciones:			
¿Qué cambiarías de esta actividad?			

ANEXO 9: TARJETAS ACTIVIDAD RIMAS DE PALABRAS

¿QUÉ RIMA CON FRESA?

¿QUÉ RIMA CON MALETA?



¿QUÉ RIMA CON TARTA?



¿QUÉ RIMA CON AVIÓN?



¿QUÉ RIMA CON BOTA?



Además, en la página de LIVERWORKSHEETS podemos encontrar más ejemplos de ello:
https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Rimas/Encuentra_la_que_no_rima_op2633632bo

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Lengua_Castellana/Rimas/Rimas_lz809463bh

ANEXO 10: EVALUACIÓN ACTIVIDAD RIMAS DE PALABRAS

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Su participación es activa			
Muestra interés por los temas a tratados			
Sigue los cambios de temas tratados			
Respeto el turno de palabra			
Escucha con atención			
	Sí	A veces	No
¿Identifica los elementos?			
¿Reconoce la rima asociada?			
¿Respeto los turnos de palabras?			
Observaciones:			
¿Cambiarías algo de esta actividad?			

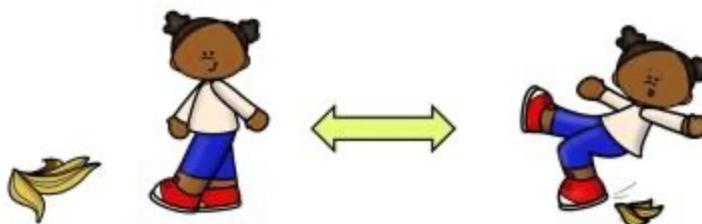
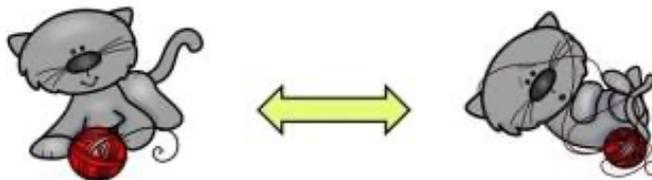
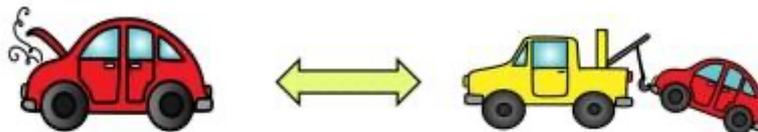
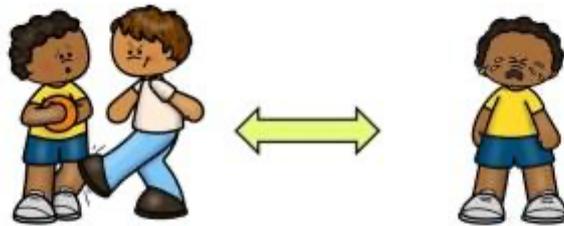
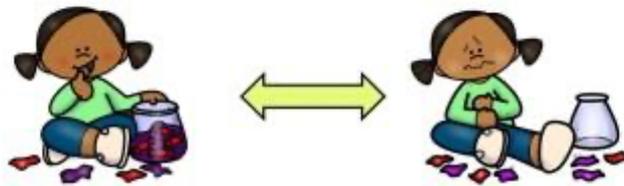
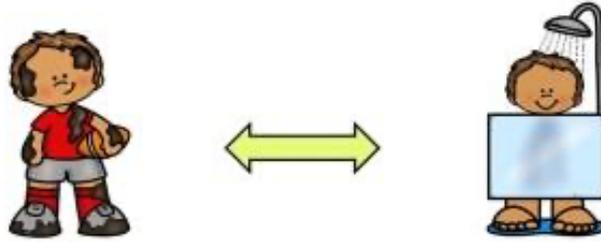
ANEXO 11: EVALUACIÓN ACTIVIDAD SOPLO VS PRAXIAS

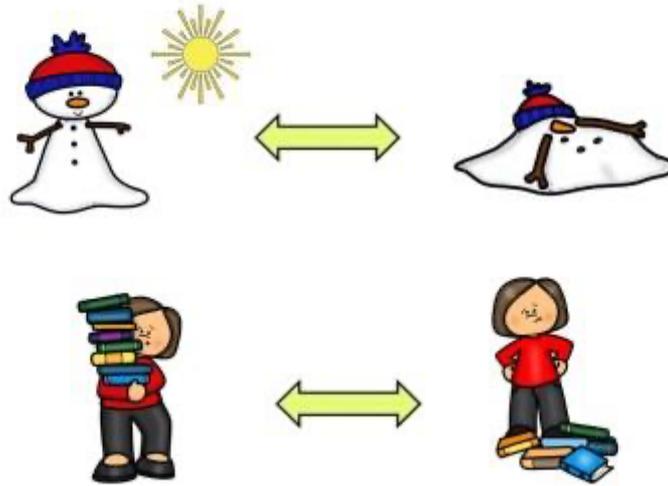
ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Su participación es activa			
Muestra interés por los temas a tratados			
Sigue los cambios de temas tratados			
Respeto el turno de palabra			
Escucha con atención			
	Sí	A veces	No
¿Realiza los ejercicios propuestos?			
¿Coloca los órganos fonadores correctamente?			
¿Controla el soplo?			
¿Atiende a las correcciones?			
¿Participa de manera colaborativa y/o cooperativa?			
Observaciones:			
¿Qué cambiarías de esta actividad?			

ANEXO 12: EVALUACIÓN ACTIVIDAD *EL INTRUSO*

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Su participación es activa			
Muestra interés por los temas a tratados			
Sigue los cambios de temas tratados			
Respeto el turno de palabra			
Escucha con atención			
	Sí	A veces	No
¿Reconoce los elementos?			
¿Identifica el elemento intruso?			
¿Respeto los turnos de palabra?			
¿Es capaz de pronunciar las palabras correctamente?			
Observaciones:			
¿Qué cambiarás de esta actividad?			

ANEXO 13: PICTOGRAMAS ACTIVIDAD CAUSA-EFECTO





<https://www.orientacionandujar.es/2020/03/23/trabajamos-la-relacion-causa-efecto-a-partir-de-dibujos/>



ANEXO 14: EVALUACIÓN ACTIVIDAD **CAUSA-EFECTO**

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Su participación es activa			
Muestra interés por los temas a tratados			
Sigue los cambios de temas tratados			
Respeto el turno de palabra			
Escucha con atención			
	Sí	A veces	No
Reconoce lo que ocurre en la acción			
Se anticipa a la reacción			
Conoce el efecto de acción			
Observaciones:			
¿Qué cambiarías de esta actividad?			

ANEXO 15: EVALUACIÓN ACTIVIDAD *ROLLE PLAYING*

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Su participación es activa			
Muestra interés por los temas a tratados			
Sigue los cambios de temas tratados			
Respeto el turno de palabra			
Escucha con atención			
	Sí	A veces	No
¿Participa de manera colaborativa?			
¿Identifica los pictogramas?			
¿Es capaz de usar correctamente la entonación?			
¿Representa y/o identifica las funciones del lenguaje?			
¿Es capaz de realizar un argumento morfosintáctico correcto?			
¿Respeto los turnos de palabras?			
Observaciones:			
¿Qué cambiarías de esta actividad?			

ANEXO 16: EVALUACIÓN ACTIVIDAD *INVENTAMOS NUESTRO CUENTO*

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Su participación es activa			
Muestra interés por los temas a tratados			
Sigue los cambios de temas tratados			
Respeto el turno de palabra			
Escucha con atención			
	Sí	A veces	No
¿Presta atención a los compañeros y maestra?			
¿Reconoce los pictogramas de los dados?			
¿Puede construir parte de la historia común teniendo como soporte los dados?			
¿Es capaz de continuar la historia con los elementos morfosintácticos adecuados?			
¿Respeto los turnos de palabras?			
Observaciones:			
¿Qué cambiarías de esta actividad?			

ANEXO 17: EVALUACIÓN ACTIVIDAD *SIGUE LA HISTORIA*

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Su participación es activa			
Muestra interés por los temas a tratados			
Sigue los cambios de temas tratados			
Respeto el turno de palabra			
Escucha con atención			
	Sí	A veces	No
¿Presta atención a la aportación de los compañeros y/o maestra?			
¿Comprende la historia que se construye?			
¿Construye un argumento correcto a nivel morfosintáctico?			
¿Utiliza las formas gramaticales correctas?			
Observaciones:			
¿Qué cambiarías de esta actividad?			

ANEXO 16: EVALUACIÓN ACTIVIDAD *CARTA FELIZ DIA DE LA FAMILIA*

ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
Su participación es activa			
Muestra interés por los temas a tratados			
Sigue los cambios de temas tratados			
Respeto el turno de palabra			
Escucha con atención			
	Sí	A veces	No
¿Realiza alguna aportación?			
¿Usa una estructura correcta en su aportación?			
¿Respeto los turnos de palabra?			
¿Utiliza las formas gramaticales correctas?			
Observaciones:			
¿Qué cambiarías de esta actividad?			

ANEXO 19: FORMULARIO DE EVALUACIÓN AL PROFESOR

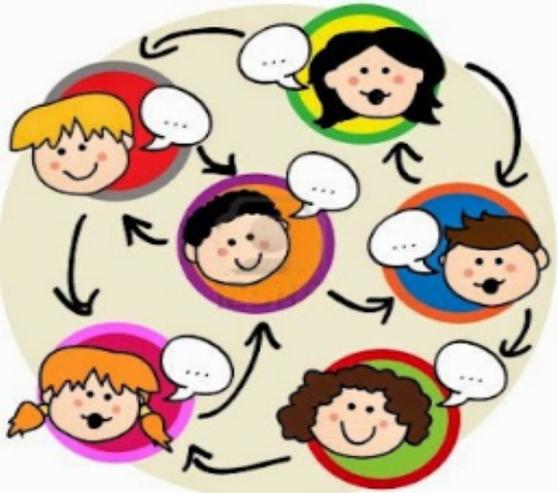
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScXqSoagt - QXEv_dG_7HGUP9mqHc_nqRjyRDRXOcn9h9LTTg/viewform?usp=sf_link

Formulario de evaluación al profesorado

Intervención estimulación del lenguaje en el primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil

 rosanarere@gmail.com (no compartidos) [Cambiar de cuenta](#) 

*Obligatorio



Sexo *

Hombre

Mujer

¿Consideras que la estimulación del lenguaje en Educación Infantil puede contribuir a un mejor diagnóstico en TEL? ¿Porqué? *

Tu respuesta

¿Crees que las actividades diseñadas son adecuadas para la estimulación del lenguaje? ¿Porqué? *

Tu respuesta

¿Has encontrado alguna dificultad en alguna de las actividades? *

Tu respuesta

¿Consideras que la temporalización de las sesiones es adecuada? ¿Porqué? *

Tu respuesta

¿Han participado los alumnos de forma activa en las actividades? *

- Si
- No
- Otra

¿Han trabajado los alumnos de forma respetuosa en las sesiones? *

Tu respuesta

¿Ha contribuido esta intervención en la mejora del desarrollo del lenguaje de los alumnos? *

Tu respuesta

¿Qué aspectos mejorarías de esta intervención? *

Tu respuesta

¿Consideras que las sesiones de esta intervención puede ser llevada a cabo en otras aulas de primer curso del segundo ciclo de Educación Infantil? *

Tu respuesta

Enviar

Borrar formulario

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google. [Notificar uso inadecuado](#) - [Términos del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

Google Formularios